Nº2358 www.abriljovem.com.br

www.disney.com.br

Disney

ZÉ CARIOCA

Abril

Aniversário do blog - 1 ano

R$ 2,95

ISSN 01043404

9 770104 340005 02358

Nº2358 www.abriljovem.com.br

www.disney.com.br

Disney

ZÉ CARIOCA

Abril

R$ 2,95

ISSN 01043404

9 770104 340005 02358

MARVEL STUDIOS

THOR

O VINGADOR PODEROSO

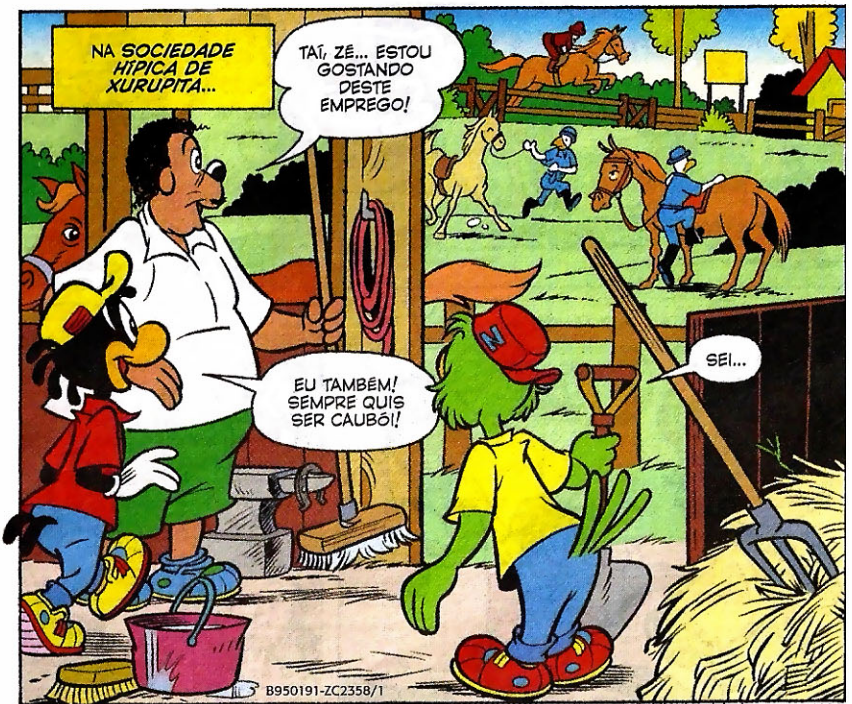
AVENGERS ASSEMBLE

Todo poder de Thor em produtos que vão fazer de você um verdadeiro super-herói

TM & © 2011 Marvel

MARVEL
www.marvel.com

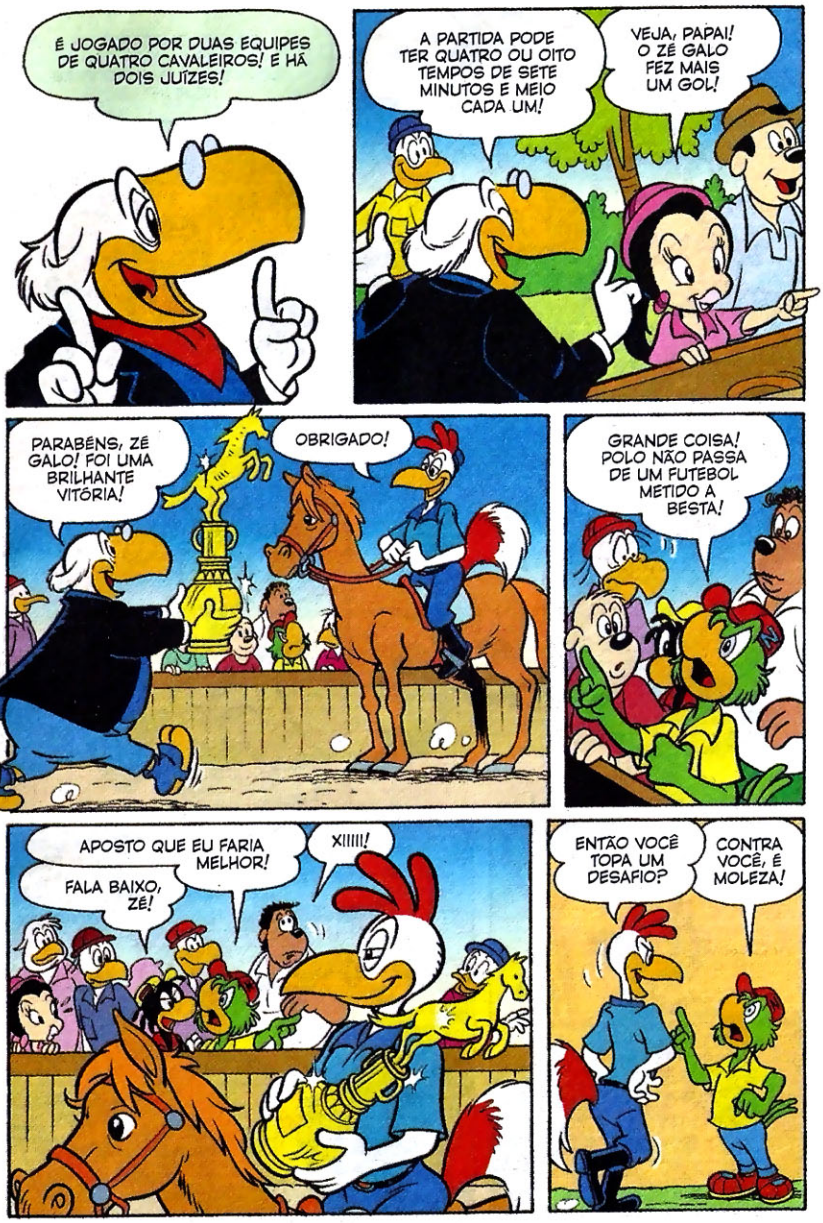
ENTRE PATAS e PETAS



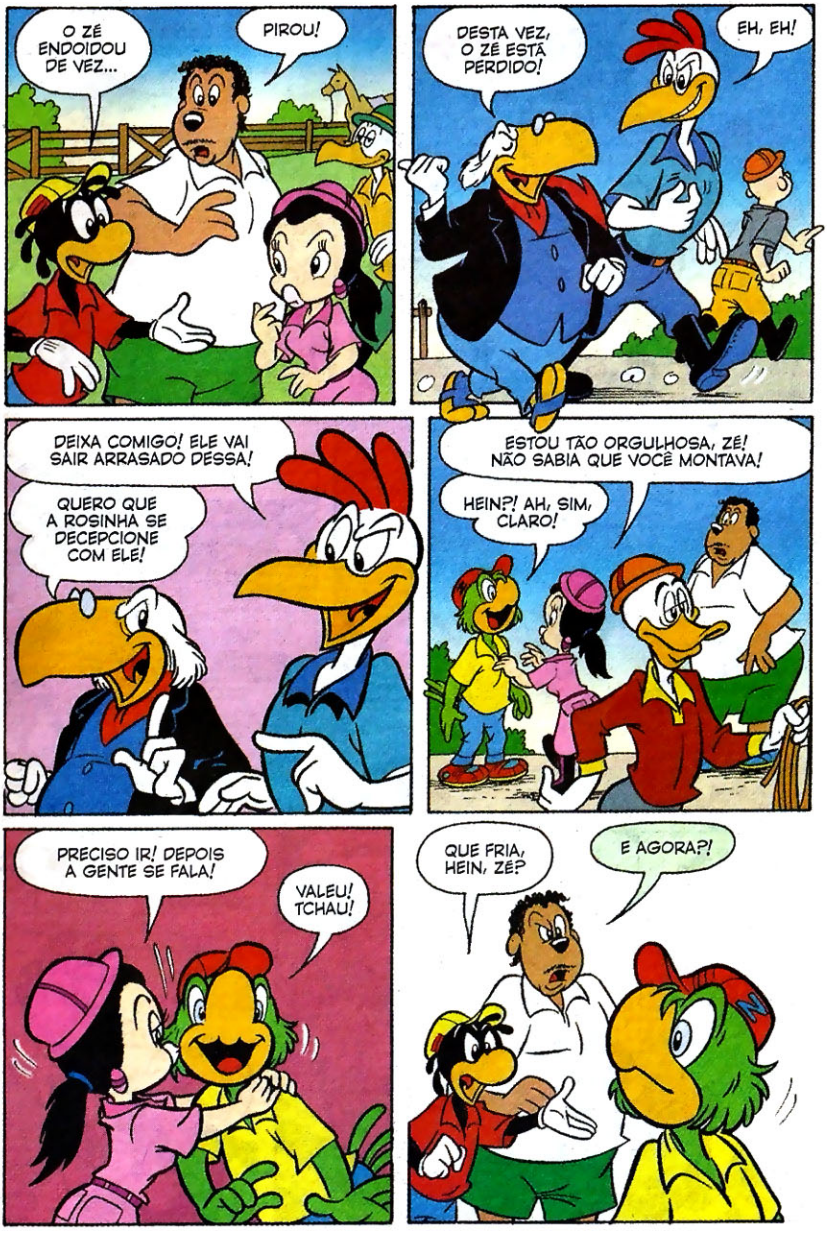
Publicada originalmente em 1996

Desenhos: ELI LEON • Cores e Letras: LUA AZUL

O ZÉ GALO VAI ME ENSINAR A MONTAR!
É, ESTOU VENDO!
CALMA, ZÉ!
CIÚME NÃO RESOLVE NADA!
FALAR É FÁCIL...
...MAS É DURO ENGOLIR!
FICA FRIO!
VAMOS LIMPAR AS BAIAS, É MELHOR!
DIAS DEPOIS...
VAI PATROCINAR O CAMPEONATO DE POLO, PAPAI?
CLARO!
SEMPRE GOSTEI DESSE ESPORTE!
É UM JOGO DE ORIGEM TIBETANA QUE SE TORNOU O ESPORTE NACIONAL DA PÉRSIA, SABIA?
DAÍ FOI PRA ÍNDIA E DEPOIS PRA INGLATERRA!


É JOGADO POR DUAS EQUIPES DE QUATRO CAVALEIROS! E HÁ DOIS JUÍZES!
A PARTIDA PODE TER QUATRO OU OITO TEMPOS DE SETE MINUTOS E MEIO CADA UM!
VEJA, PAPAI! O ZÉ GALO FEZ MAIS UM GOL!
PARABÉNS, ZÉ GALO! FOI UMA BRILHANTE VITÓRIA!
OBRIGADO!
GRANDE COISA! POLO NÃO PASSA DE UM FUTEBOL METIDO A BESTA!
APOSTO QUE EU FARIA MELHOR!
FALA BAIXO, ZÉ!
XIIIII!
ENTÃO VOCÊ TOPA UM DESAFIO?
CONTRA VOCÊ, É MOLEZA!

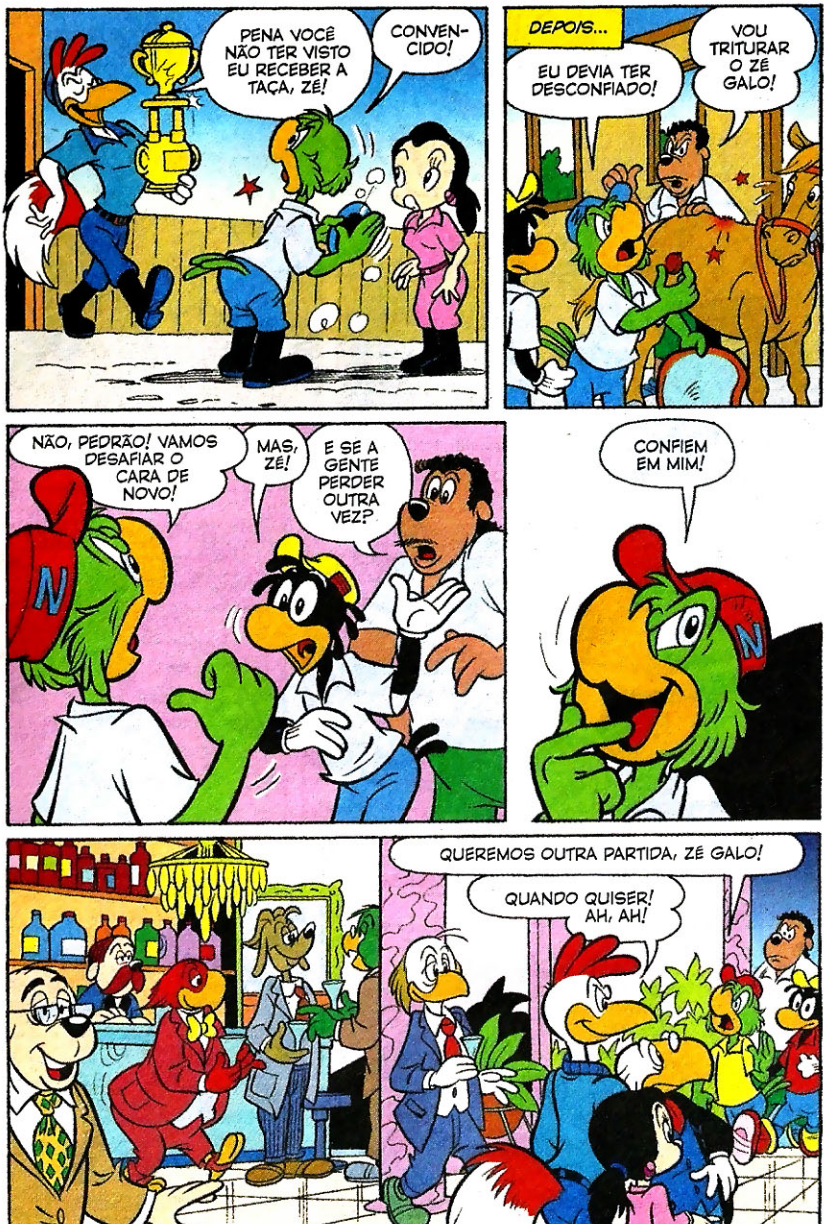
ESQUECE, ZÉ GALO! FOI SÓ UMA BRINCADEIRA!
ELE NEM TEM CAVALO!
ORA! EU EMPRESTO OS CAVALOS E AINDA DOU O UNIFORME COMPLETO PRAS EQUIPES!
VAI FUNDO, ZÉ! EU GARANTO!
EU TOPO!
AH, AH, AH! MAIS UM PRA MARCAR NO CABO DO MEU TRIDENTE!
ÓTIMO! QUANDO SERÁ A PARTIDA?
DAQUI A 15 DIAS, FALOU?


O ZÉ ENDOIDOU DE VEZ...
PIROU!
DESTA VEZ, O ZÉ ESTÁ PERDIDO!
EH, EH!
DEIXA COMIGO! ELE VAI SAIR ARRASADO DESSA!
QUERO QUE A ROSINHA SE DECEPCIONE COM ELE!
ESTOU TÃO ORGULHOSA, ZÉ! NÃO SABIA QUE VOCÊ MONTAVA!
HEIN?! AH, SIM, CLARO!
PRECISO IR! DEPOIS A GENTE SE FALA!
VALEU! TCHAU!
QUE FRIA, HEIN, ZÉ?
E AGORA?!

PACIÊNCIA! NÓS VAMOS VENCER, PESSOAL!
NÓS?!
CLARO! VOCÊS E O AFONSINHO ESTÃO NO MEU TIME...
ENTÃO...
ASSIM NÃO DÁ, ZÉ! NEM MONTAR VOCÊ SABE!
DEPOIS DE MUITO TREINO...
APRENDI RÁPIDO, VIRAM?
E, NO DIA COMBINADO...
TUDO BEM, ZÉ?
CLARO! ESTAMOS PRONTOS!
EU NÃO ACREDITO QUE ELE CONSEGUIU!
NÃO SE PREOCUPE! VOU DAR UM JEITO NELE!

SÓ FALTA ELE GANHAR O JOGO!
NÃO VAI MESMO!
LOGO DEPOIS...
MAS, POR VIA DAS DÚVIDAS...
E ASSIM...
PODEM COMEÇAR, SENHORES! QUE VENÇA O MELHOR!
SEGURA ESSA, ZÉ!
AH, AH, AH! MAIS UM PRO ZÉ GALO!
VOCÊ ESTÁ TORCENDO CONTRA O ZÉ, NÃO ESTÁ?

E-EU? IMAGINE, ROSINHA...
NA METADE DO JOGO...
PODEM TROCAR AS MONTARIAS, SENHORES!
É AGORA!
O JOGO RECOMEÇA...
EPA!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
ZÉÉÉ!
FIM DE JOGO...
QUEM GANHOU?
ELES, ORA!
DE 10 A 0!
VOCÊ SE MACHUCOU?


PENA VOCÊ NÃO TER VISTO EU RECEBER A TAÇA, ZÉ!
CONVENCIDO!
DEPOIS...
EU DEVIA TER DESCONFIADO!
VOU TRITURAR O ZÉ GALO!
NÃO, PEDRÃO! VAMOS DESAFIAR O CARA DE NOVO!
MAS, ZÉ!
E SE A GENTE PERDER OUTRA VEZ?
CONFIEM EM MIM!
QUEREMOS OUTRA PARTIDA, ZÉ GALO!
QUANDO QUISER! AH, AH!

EU EMPRESTO OS CAVALOS NOVAMENTE! QUANDO SERÁ?
EM 15 DIAS!
OK!
E...
MAS CLARO, TCHÊ! SOU TRILEGAL NESSE ESPORTE!
EU SABIA QUE PODIA CONTAR COM VOCÊ, PRIMÃO!
VAMOS LÁ, MINUANO! O PRIMO ZÉ PRECISA DE NÓS!
LOGO...
O MINUANO VAI FICAR BEM AQUI!
ELE ESTÁ UM POUCO CANSADO!
SERÁ QUE ELE SE RECUPERA?
MAS É CLARO, TCHÊ! VOCÊS NÃO CONHECEM O MINUANO!
ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
CAPRICHA, ZÉ PAMPEIRO!
VAI SER TRILEGAL!
EU PROMETO, PRIMO!

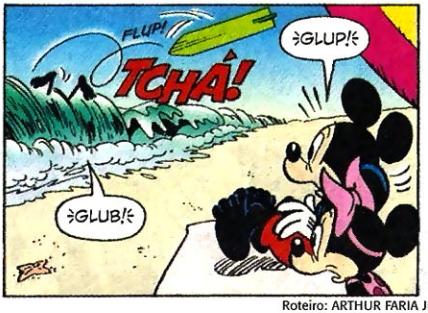
E QUE VENÇA A MELHOR EQUIPE!
UÉ... O ZÉ NEM FALOU COMIGO!
FECHEM O GOL! EU JOGO NO ATAQUE!
DEIXA COM A GENTE!
TÁ LEGAL, ZÉ PAMPEIRO!
GOOOL DO ZÉ!
FICA MUITO DESELEGANTE... DEIXA PRA LÁ!
E...
VIVA! 15 A 0!
QUE VERGONHA, ZÉ GALO!
M-MAS...
E, NA COCHEIRA...
VENCEMOS, ZÉ! AGORA É COM VOCÊ!
DEPOIS VAMOS COMEMORAR!
A TAÇA DA VITÓRIA!
O MAIOR PRÊMIO É O BEIJO DA RÓ! EH, EH!
MEU HERÓI!
Fim

CL
COMANDO LASER

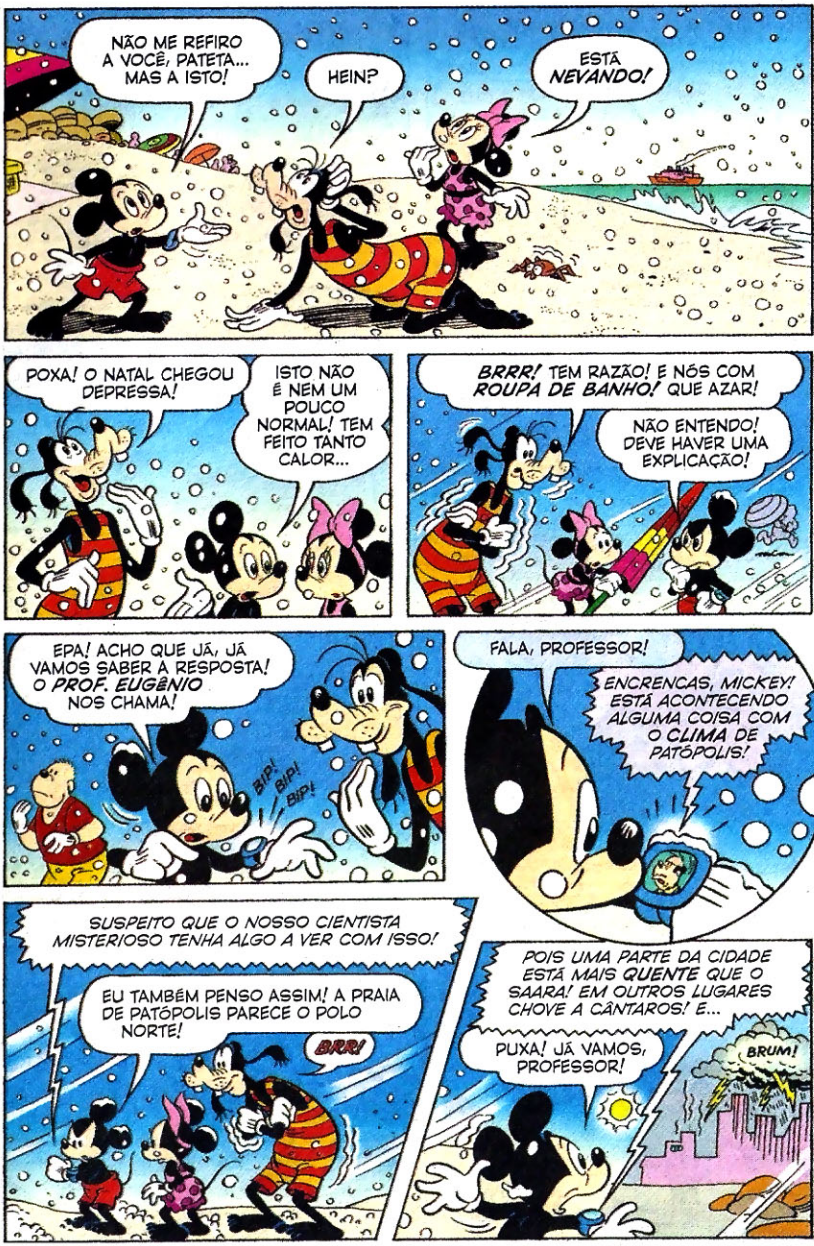
Walt Disney

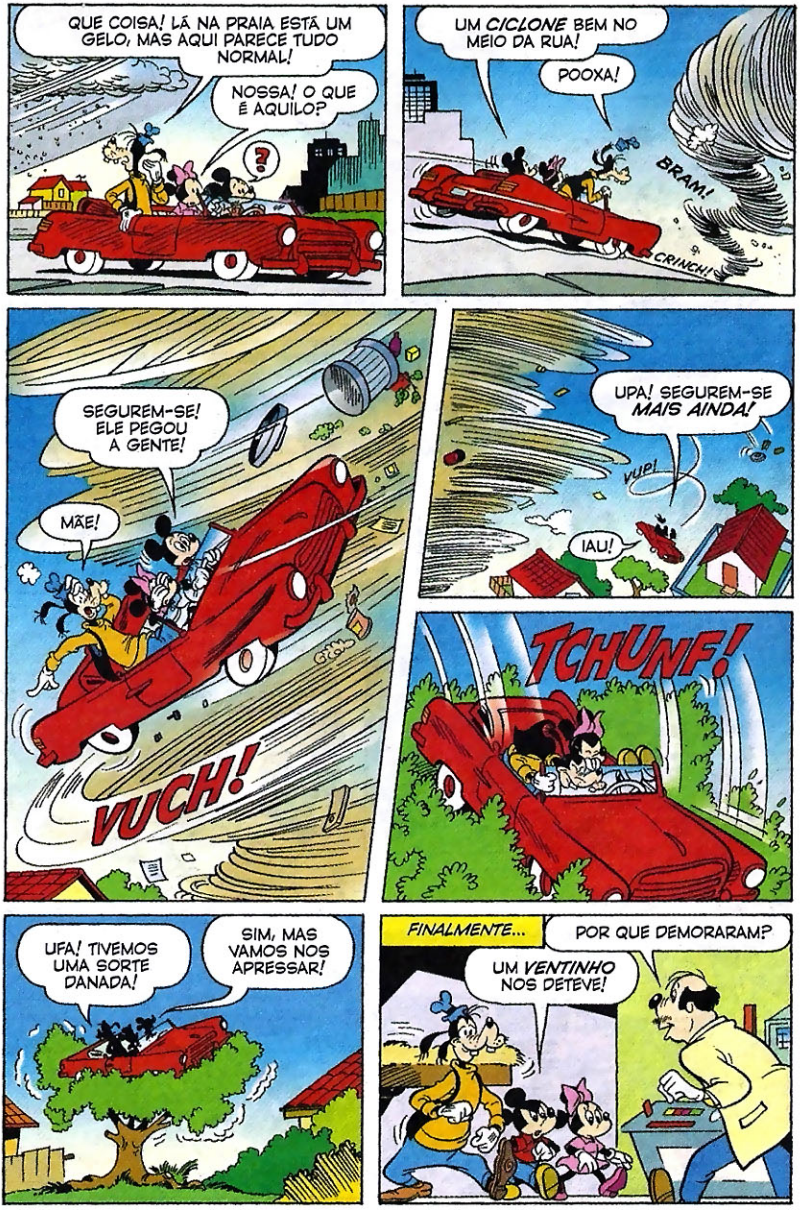
COMANDO LASER CONTRA O TEMPO

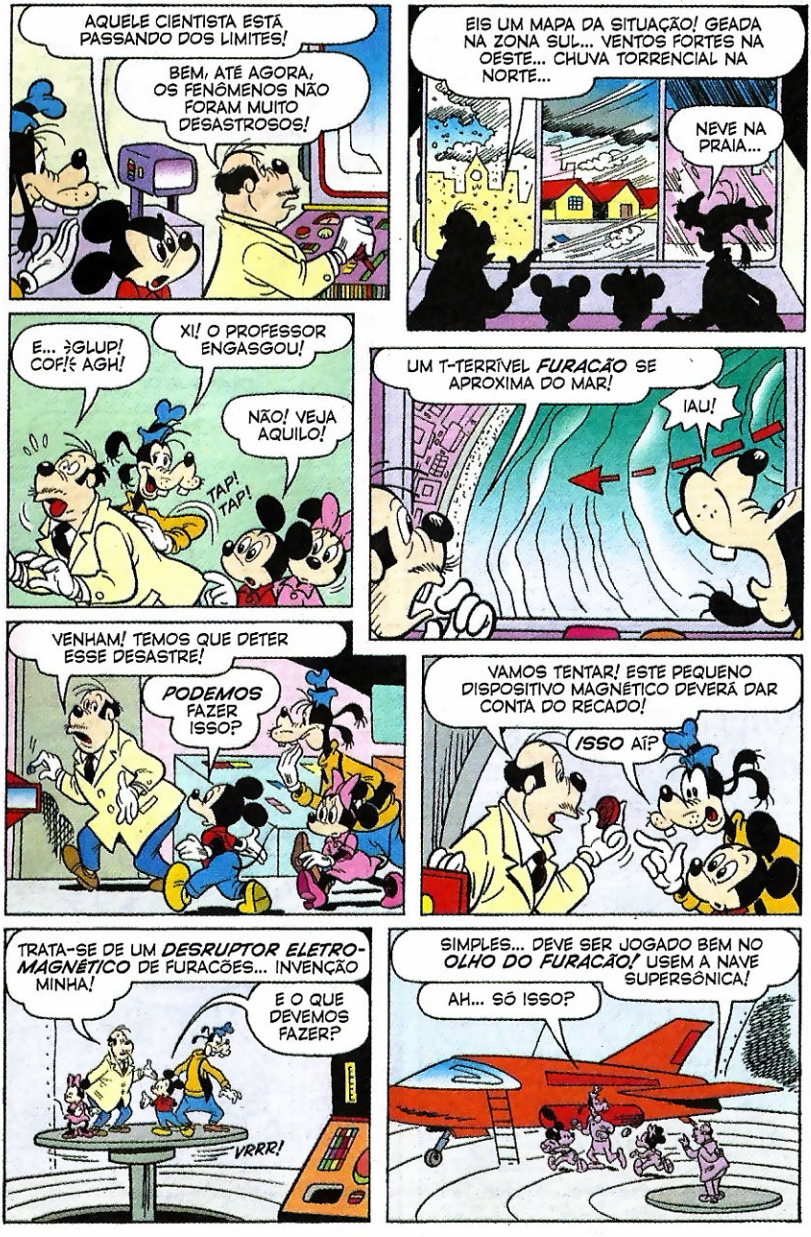
Publicada originalmente em 1986.



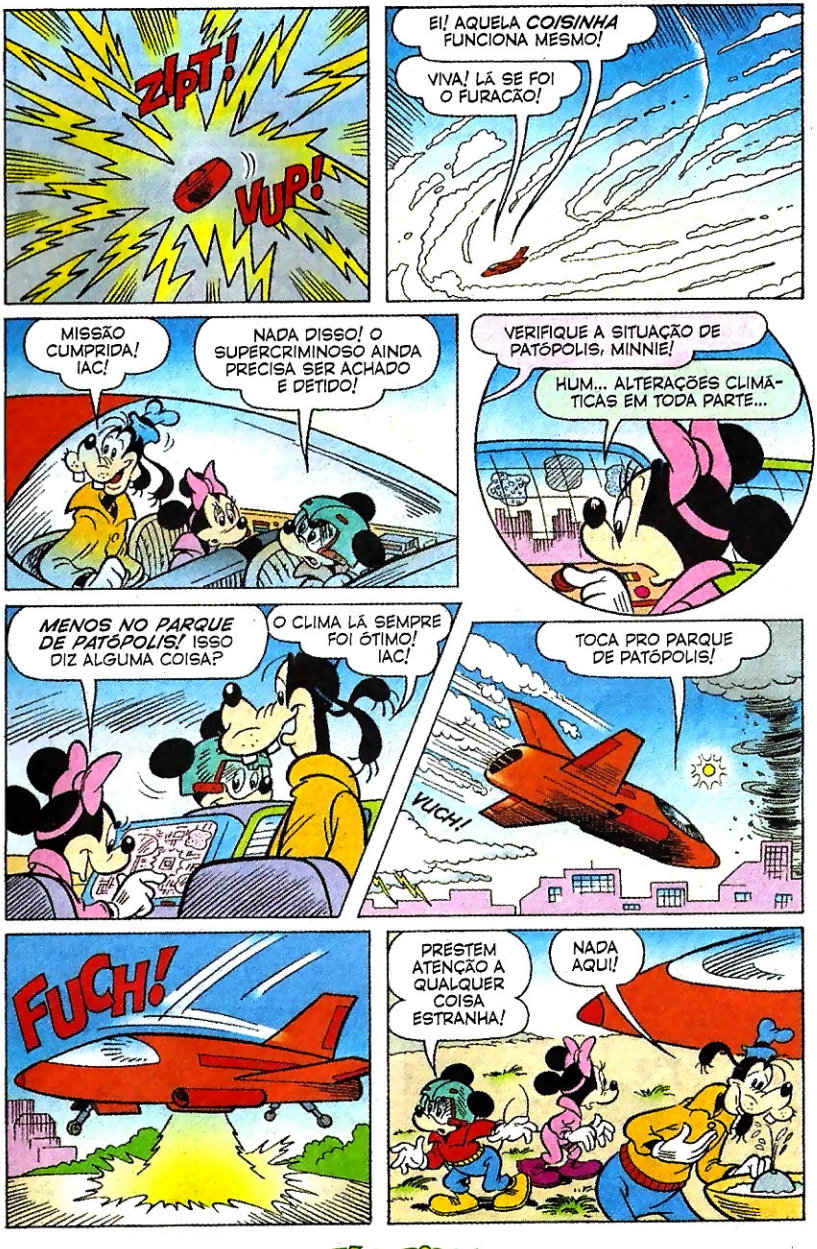
Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: ROBERTO O. FUKUE • Cores e Letras: LUA AZUL


NÃO ME REFIRO A VOCÊ, PATETA... MAS A ISTO!
HEIN?
ESTÁ NEVANDO!
POXA! O NATAL CHEGOU DEPRESSA!
ISTO NÃO É NEM UM POUCO NORMAL! TEM FEITO TANTO CALOR...
BRRR! TEM RAZÃO! E NÓS COM ROUPA DE BANHO! QUE AZAR!
NÃO ENTENDO! DEVE HAVER UMA EXPLICAÇÃO!
EPA! ACHO QUE JÁ, JÁ VAMOS SABER A RESPOSTA! O PROF. EUGÊNIO NOS CHAMA!
BIP! BIP! BIP!
FALA, PROFESSOR!
ENCRENCAS, MICKEY! ESTÁ ACONTECENDO ALGUMA COISA COM O CLIMA DE PATÓPOLIS!
SUSPEITO QUE O NOSSO CIENTISTA MISTERIOSO TENHA ALGO A VER COM ISSO!
EU TAMBÉM PENSO ASSIM! A PRAIA DE PATÓPOLIS PARECE O POLO NORTE!
BRR!
POIS UMA PARTE DA CIDADE ESTÁ MAIS QUENTE QUE O SAARA! EM OUTROS LUGARES CHOVE A CÂNTAROS! E...
PUXA! JÁ VAMOS, PROFESSOR!
BRUM!

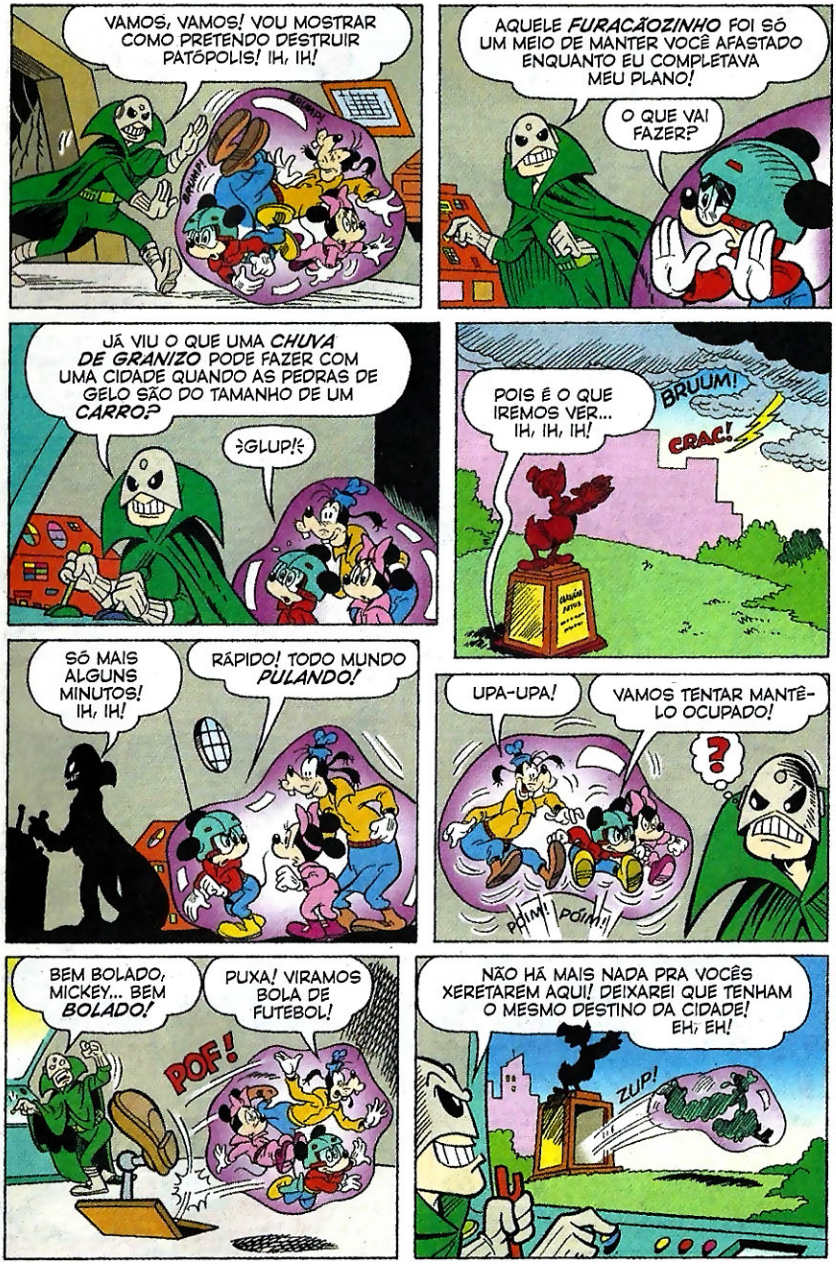

QUE COISA! LÁ NA PRAIA ESTÁ UM GELO, MAS AQUI PARECE TUDO NORMAL!
NOSSA! O QUE É AQUILO?
?
UM CICLONE BEM NO MEIO DA RUA!
POOXA!
BRAM!
CRINCH!
SEGUREM-SE! ELE PEGOU A GENTE!
MÃE!
VUCH!
UPA! SEGUREM-SE MAIS AINDA!
VUP!
IAU!
TCHUNF!
UFA! TIVEMOS UMA SORTE DANADA!
SIM, MAS VAMOS NOS APRESSAR!
FINALMENTE...
POR QUE DEMORARAM?
UM VENTINHO NOS DETEVE!

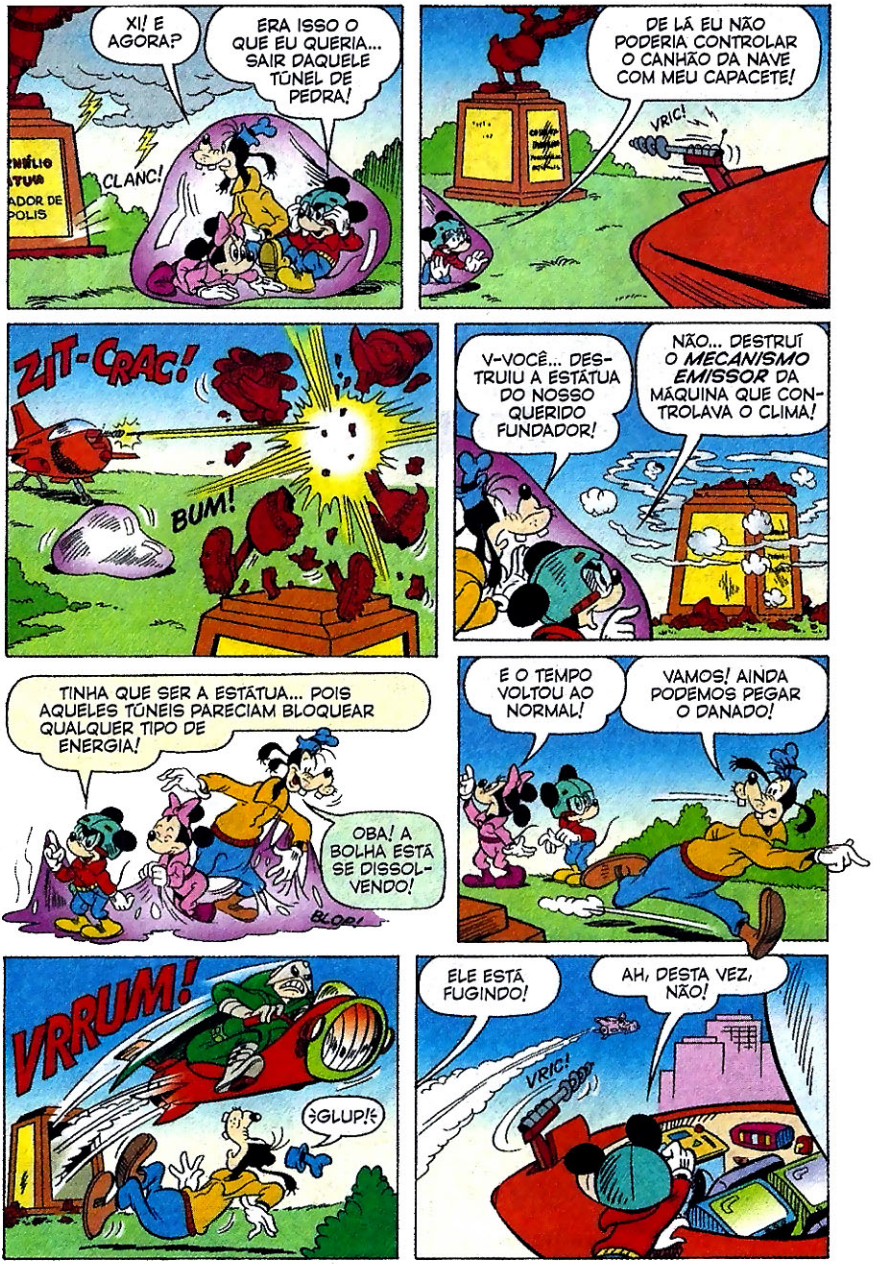

AQUELE CIENTISTA ESTÁ PASSANDO DOS LIMITES!
BEM, ATÉ AGORA, OS FENÔMENOS NÃO FORAM MUITO DESASTROSOS!
EIS UM MAPA DA SITUAÇÃO! GEADA NA ZONA SUL... VENTOS FORTES NA OESTE... CHUVA TORRENCIAL NA NORTE...
NEVE NA PRAIA...
E... ¿GLUP! COF!¿ AGH!
XI! O PROFESSOR ENGASGOU!
NÃO! VEJA AQUILO!
TAP! TAP!
UM T-TERRÍVEL FURACÃO SE APROXIMA DO MAR!
IAU!
VENHAM! TEMOS QUE DETER ESSE DESASTRE!
PODEMOS FAZER ISSO?
VAMOS TENTAR! ESTE PEQUENO DISPOSITIVO MAGNÉTICO DEVERÁ DAR CONTA DO RECADO!
ISSO AÍ?
TRATA-SE DE UM DESRUPTOR ELETRO-MAGNÉTICO DE FURACÕES... INVENÇÃO MINHA!
E O QUE DEVEMOS FAZER?
VRRR!
SIMPLES... DEVE SER JOGADO BEM NO OLHO DO FURACÃO! USEM A NAVE SUPERSÔNICA!
AH... SÓ ISSO?

PENSEI QUE FOSSE ALGO DIFÍCIL!
SÓ NÃO SABIA QUE UM FURACÃO TINHA OLHOS!
VUUCH!
O OLHO DE UM FURACÃO, PATETA, É O SEU CENTRO!
HEIN?
VUCH!!
ESSA NÃO! VAMOS ENTRAR BEM NO CENTRO DE UM FURACÃO?
CALMA!
O CENTRO NÃO É TÃO TERRÍVEL QUANTO A PERIFERIA! NA VERDADE, É BASTANTE TRANQUILO!
T-TOMARA!
CRAC!
ZAT!
O QUE VOCÊ DISSE MESMO, MICKEY?
BOLAS! MAIS UMA SURPRESA DO NOSSO ARQUI-INIMIGO!
E-ESTAMOS SEM CONTROLE!
É A ELETRICIDADE ESTÁTICA! SEGUREM-SE!
BEM... PELO MENOS, LANCEI O DESRUPTOR DO PROFESSOR!
TCHUP!
BOA, MINNIE!


ZIPT!
VUP!
EI! AQUELA COISINHA FUNCIONA MESMO!
VIVA! LÁ SE FOI O FURACÃO!
MISSÃO CUMPRIDA! IAC!
NADA DISSO! O SUPERCRIMINOSO AINDA PRECISA SER ACHADO E DETIDO!
VERIFIQUE A SITUAÇÃO DE PATÓPOLIS, MINNIE!
HUM... ALTERAÇÕES CLIMÁTICAS EM TODA PARTE...
MENOS NO PARQUE DE PATÓPOLIS! ISSO DIZ ALGUMA COISA?
O CLIMA LÁ SEMPRE FOI ÓTIMO! IAC!
TOCA PRO PARQUE DE PATÓPOLIS!
VUCH!
FUCH!
PRESTEM ATENÇÃO A QUALQUER COISA ESTRANHA!
NADA AQUI!

PARECE TUDO NORMAL, MICKEY!
EM COMPARAÇÃO AO RESTO DA CIDADE, ISSO É ESTRANHO!
EPA! VOCÊS NOTARAM ALGO DE DIFERENTE NA ESTÁTUA DO CORNÉLIO PATUS?
TEM RAZÃO, MINNIE!
CORNÉLIO
O S DE PATUS ESTÁ TORTO!
E DAÍ?
DAÍ... ISTO!
CLIC!
VRRR!
É UMA CHAVE... PRA UM ESCONDERIJO SECRETO!
MUITA PETULÂNCIA DESSE CIENTISTA USAR NOSSO CORNÉLIO DESSE JEITO!
PSST!
VAMOS TENTAR PEGÁ-LO DE...
SURPRESA!
GLUP!
FUCH!
O QUE É ISTO?
UMA ESPÉCIE DE BOLHA PLÁSTICA!
AH, AH, AH!
FLUP!
TOIM!
MAIS UMA VEZ VOCÊ ESTRAGOU MEUS PLANOS, MICKEY... MAS VAI SER A ÚLTIMA!


VAMOS, VAMOS! VOU MOSTRAR COMO PRETENDO DESTRUIR PATÓPOLIS! IH, IH!
AQUELE FURACÃOZINHO FOI SÓ UM MEIO DE MANTER VOCÊ AFASTADO ENQUANTO EU COMPLETAVA MEU PLANO!
O QUE VAI FAZER?
JÁ VIU O QUE UMA CHUVA DE GRANIZO PODE FAZER COM UMA CIDADE QUANDO AS PEDRAS DE GELO SÃO DO TAMANHO DE UM CARRO?
GLUP!
POIS É O QUE IREMOS VER... IH, IH, IH!
BRUUM!
CRAC!
SÓ MAIS ALGUNS MINUTOS! IH, IH!
RÁPIDO! TODO MUNDO PULANDO!
UPA-UPA!
VAMOS TENTAR MANTÊ-LO OCUPADO!
?
PÁIM! PÁIM!
BEM BOLADO, MICKEY... BEM BOLADO!
PUXA! VIRAMOS BOLA DE FUTEBOL!
POF!
NÃO HÁ MAIS NADA PRA VOCÊS XERETAREM AQUI! DEIXAREI QUE TENHAM O MESMO DESTINO DA CIDADE! EH, EH!
ZUP!


XI! E AGORA?
ERA ISSO O QUE EU QUERIA... SAIR DAQUELE TÚNEL DE PEDRA!
CLANC!
DE LÁ EU NÃO PODERIA CONTROLAR O CANHÃO DA NAVE COM MEU CAPACETE!
VRIC!
ZIT-CRAC!
BUM!
V-VOCÊ... DESTRUIU A ESTÁTUA DO NOSSO QUERIDO FUNDADOR!
NÃO... DESTRUÍ O MECANISMO EMISSOR DA MÁQUINA QUE CONTROLAVA O CLIMA!
TINHA QUE SER A ESTÁTUA... POIS AQUELES TÚNEIS PARECIAM BLOQUEAR QUALQUER TIPO DE ENERGIA!
OBA! A BOLHA ESTÁ SE DISSOLVENDO!
BLOP!
E O TEMPO VOLTOU AO NORMAL!
VAMOS! AINDA PODEMOS PEGAR O DANADO!
VRRUM!
GLUP!
ELE ESTÁ FUGINDO!
AH, DESTA VEZ, NÃO!
VRIC!

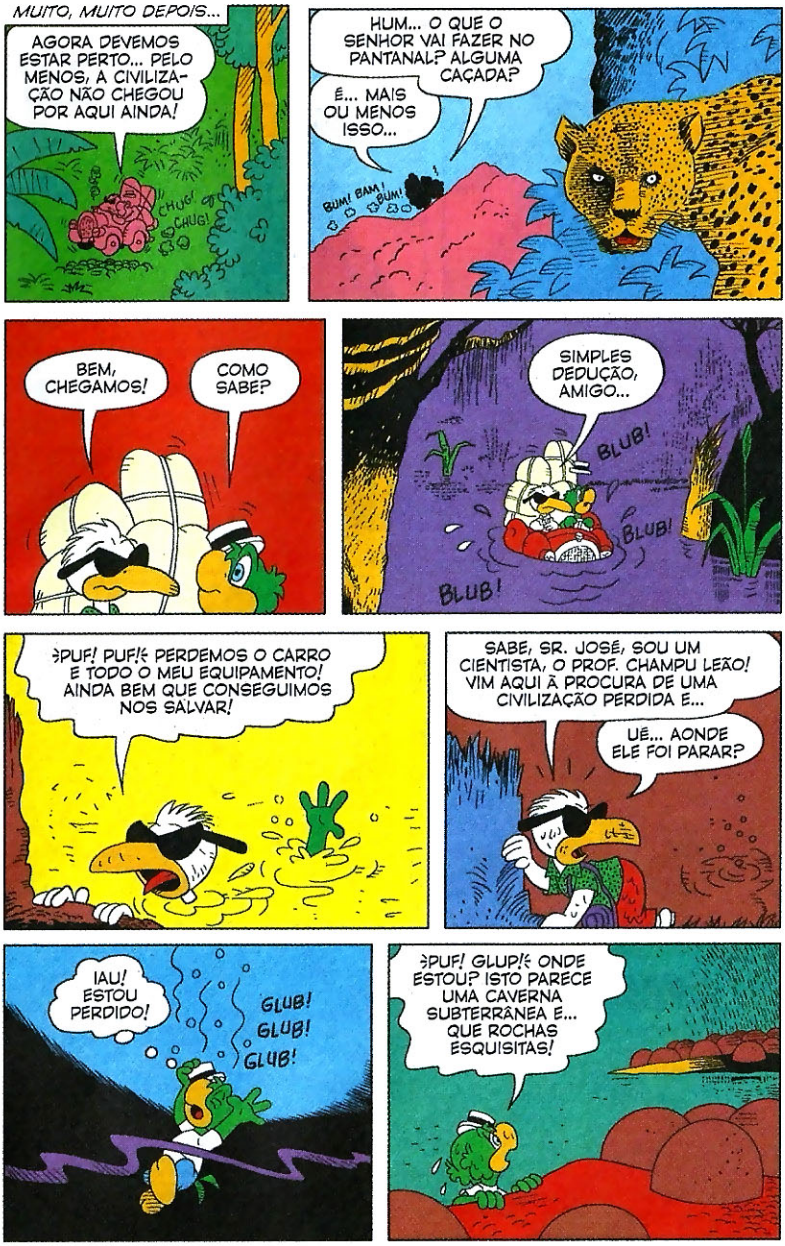
ZAP!
BUM!
EH, EH! NA MOSCA!
NEM QUERO VER!
TUDO BEM! ELE CAIU SOBRE UMA GRAMA MACIA!
TUNF!
AQUI ESTÁ O BANDIDO! MOLE DESSE JEITO, NÃO VAI DAR MAIS PROBLEMAS!
XI! FOMOS TAPEADOS! É SÓ UM BONECO!
A ESTA HORA, ELE JÁ DEVE ESTAR LONGE!
PELO MENOS, PATÓPOLIS NOVAMENTE ESCAPOU... GRAÇAS A VOCÊ, MICKEY!
?
E A VOCÊS DOIS TAMBÉM!
AINDA POSSO USAR ESTE BONECO!
MAIS TARDE...
É SÓ PRA TREINAR, PROFESSOR! INVENÇÃO MINHA!
SEI, SEI!
CASO TENHA QUE ENTRAR NUM CORPO A CORPO COM O VILÃO, PRECISO ESTAR PREPARADO!
IÁÁ!
PÓIM! ZUP! NHÓIM!
EU NÃO DISSE? ELE É CHEIO DE TRUQUES!
TÓIM!
Fim

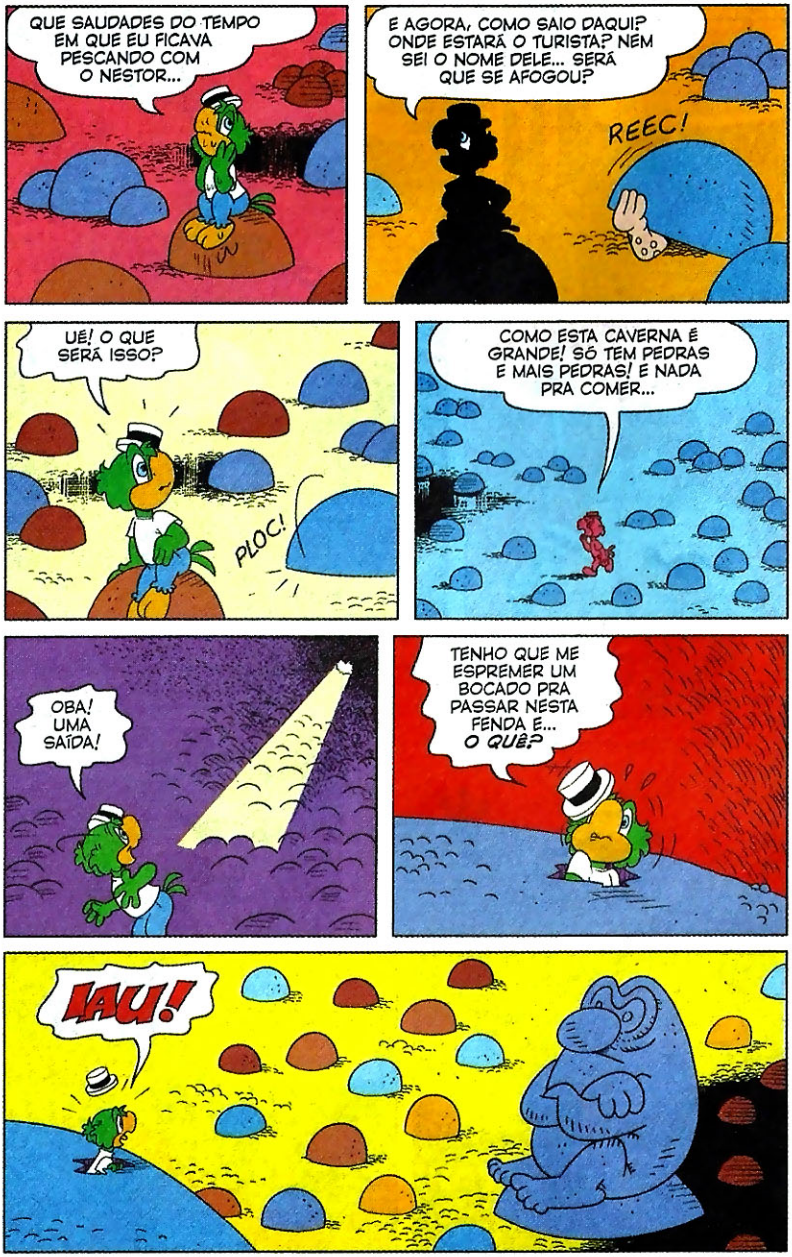
Walt Disney ZÉ CARIOCA

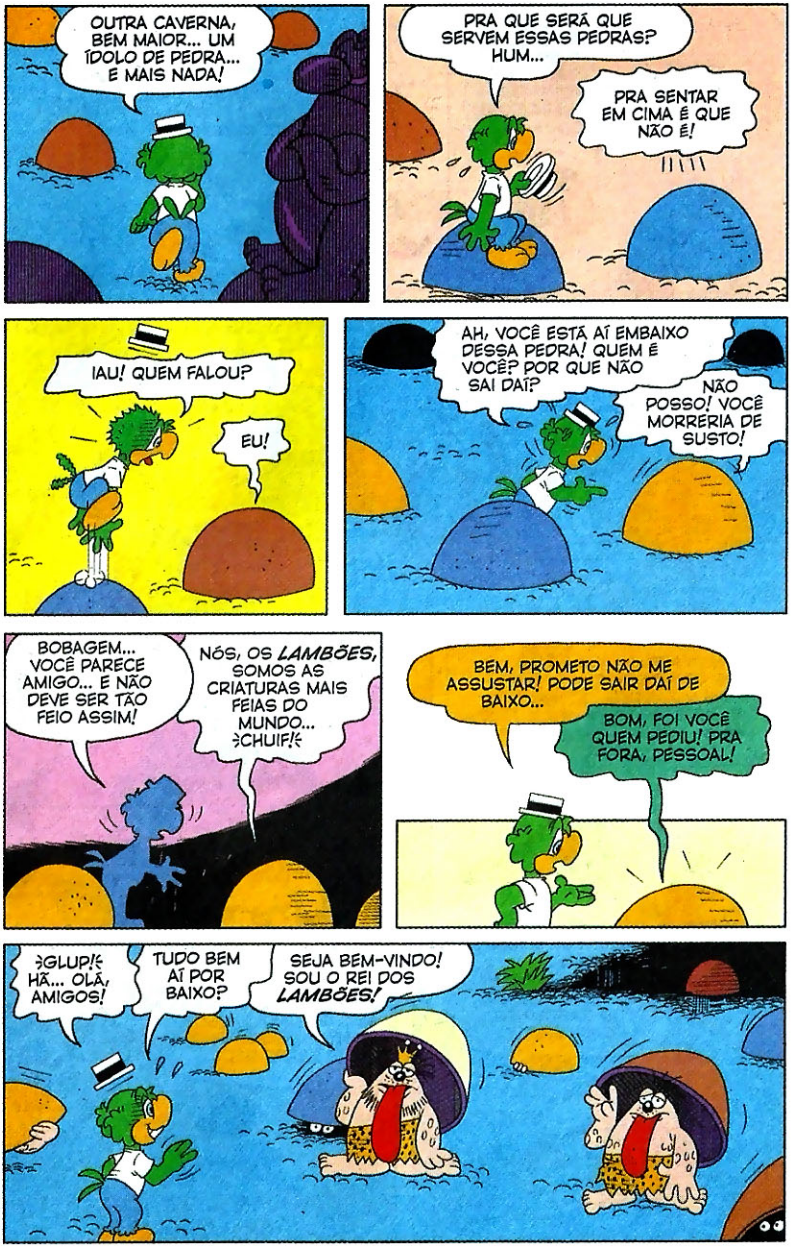
NO FUNDO DO PANTANAL

Publicada originalmente em 1974.

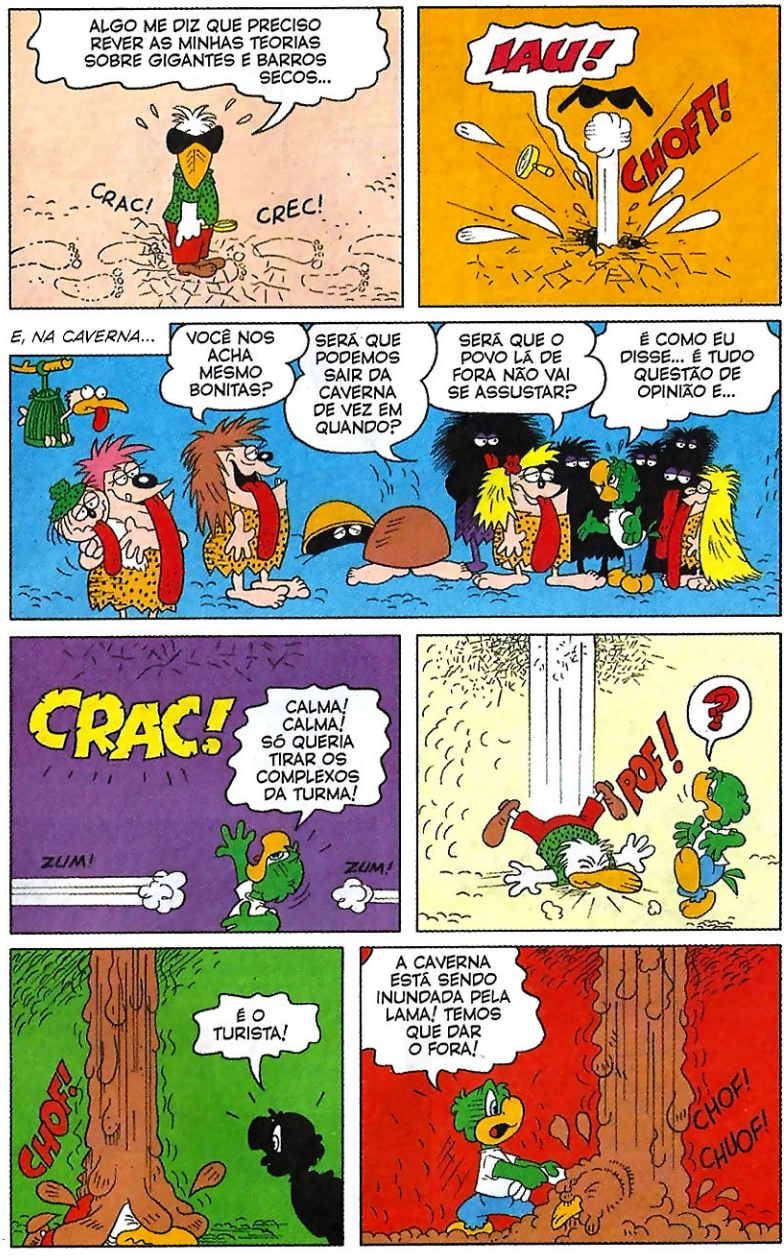
Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: RENATO CANINI • Cores e Letras: LUA AZUL

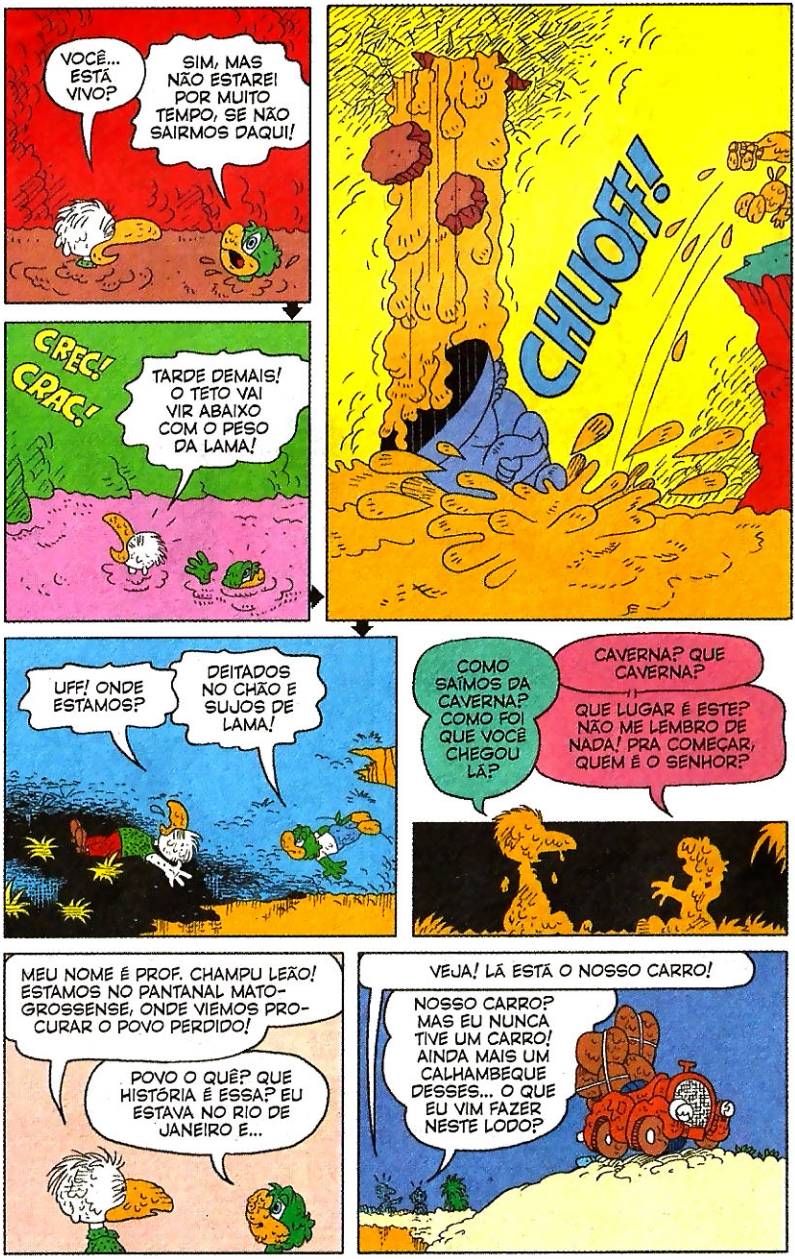

MUITO, MUITO DEPOIS...
AGORA DEVEMOS ESTAR PERTO... PELO MENOS, A CIVILIZAÇÃO NÃO CHEGOU POR AQUI AINDA!
CHUG! CHUG!
HUM... O QUE O SENHOR VAI FAZER NO PANTANAL? ALGUMA CAÇADA?
É... MAIS OU MENOS ISSO...
BUM! BAM! BUM!
BEM, CHEGAMOS!
COMO SABE?
SIMPLES DEDUÇÃO, AMIGO...
BLUB!
BLUB!
BLUB!
PUF! PUF! PERDEMOS O CARRO E TODO O MEU EQUIPAMENTO! AINDA BEM QUE CONSEGUIMOS NOS SALVAR!
SABE, SR. JOSÉ, SOU UM CIENTISTA, O PROF. CHAMPU LEÃO! VIM AQUI À PROCURA DE UMA CIVILIZAÇÃO PERDIDA E...
UÊ... AONDE ELE FOI PARAR?
IAU! ESTOU PERDIDO!
GLUB! GLUB! GLUB!
PUF! GLUP! ONDE ESTOU? ISTO PARECE UMA CAVERNA SUBTERRÂNEA E... QUE ROCHAS ESQUISITAS!

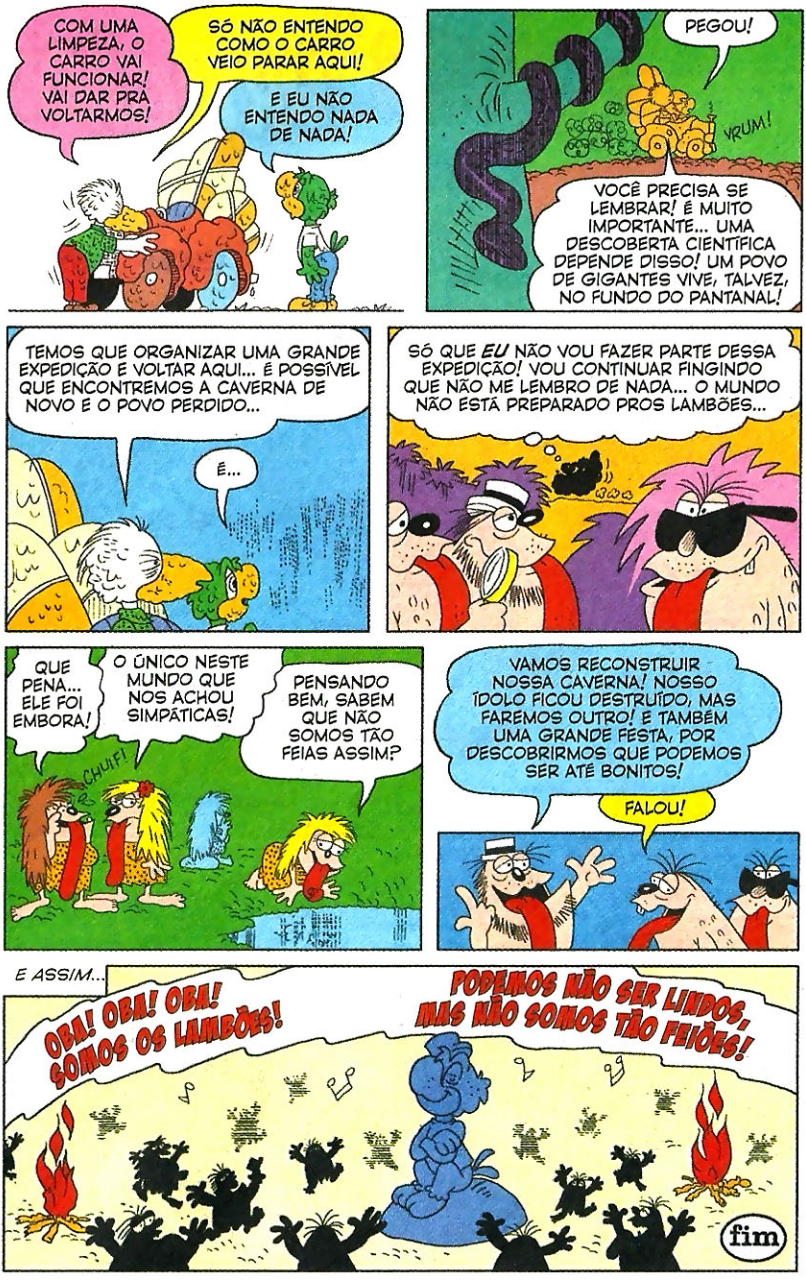

QUE SAUDADES DO TEMPO EM QUE EU FICAVA PESCANDO COM O NESTOR...
E AGORA, COMO SAIO DAQUI? ONDE ESTARÁ O TURISTA? NEM SEI O NOME DELE... SERÁ QUE SE AFOGOU?
REEC!
UÉ! O QUE SERÁ ISSO?
PLOC!
COMO ESTA CAVERNA É GRANDE! SÓ TEM PEDRAS E MAIS PEDRAS! E NADA PRA COMER...
OBA! UMA SAÍDA!
TENHO QUE ME ESPREMER UM BOCADO PRA PASSAR NESTA FENDA E... O QUÊ?
IAU!


OUTRA CAVERNA, BEM MAIOR... UM ÍDOLO DE PEDRA... E MAIS NADA!
PRA QUE SERÁ QUE SERVEM ESSAS PEDRAS? HUM...
PRA SENTAR EM CIMA É QUE NÃO É!
IAU! QUEM FALOU?
EU!
AH, VOCÊ ESTÁ AÍ EMBAIXO DESSA PEDRA! QUEM É VOCÊ? POR QUE NÃO SAI DAÍ?
NÃO POSSO! VOCÊ MORRERIA DE SUSTO!
BOBAGEM... VOCÊ PARECE AMIGO... E NÃO DEVE SER TÃO FEIO ASSIM!
NÓS, OS LAMBÕES, SOMOS AS CRIATURAS MAIS FEIAS DO MUNDO... ¢CHUIF!¢
BEM, PROMETO NÃO ME ASSUSTAR! PODE SAIR DAÍ DE BAIXO...
BOM, FOI VOCÊ QUEM PEDIU! PRA FORA, PESSOAL!
¢GLUP!¢ HÃ... OLÁ, AMIGOS!
TUDO BEM AÍ POR BAIXO?
SEJA BEM-VINDO! SOU O REI DOS LAMBÕES!

ESTÁ VENDO POR QUE NOSSA GENTE VIVE NO FUNDO DO PANTANAL, HÁ MILÊNIOS?
PUXA! MAS QUE BOBAGEM! VOCÊS ATÉ QUE SÃO SIMPÁTICOS!
É MESMO? VOCÊ É O PRIMEIRO QUE DIZ ISSO!
BEM, NA VERDADE, É O PRIMEIRO ESTRANHO COM QUEM FALAMOS!
OS OUTROS NOS VIAM E FUGIAM CORRENDO!
VOCÊS PRECISAM ENTENDER QUE BELEZA É APENAS UMA QUESTÃO DE OPINIÃO...
VOCÊ ACHA?
É MESMO?
PUXA...
VOCÊ NOS ANIMOU, AMIGO! VAMOS ATÉ MOSTRAR NOSSAS MULHERES PRA VOCÊ, AS LAMBONAS!
SERÁ QUE EU AGUENTO?
ZUP!
ALÔ!
COMO É SIMPÁTICO!
LINDO!
OLÁ!
PIOR DO QUE EU IMAGINAVA!
ENQUANTO ISSO...
AH! MINHA VINDA NÃO FOI EM VÃO! ISTO É REALMENTE UM RASTRO DO POVO PERDIDO!
PELO TAMANHO DO PÉ, DEVEM SER CRIATURAS GIGANTES... E O RASTRO VAI PRO PÂNTANO! SE O GIGANTE PASSOU, TAMBÉM PASSO SOBRE ESTE BARRO SECO...

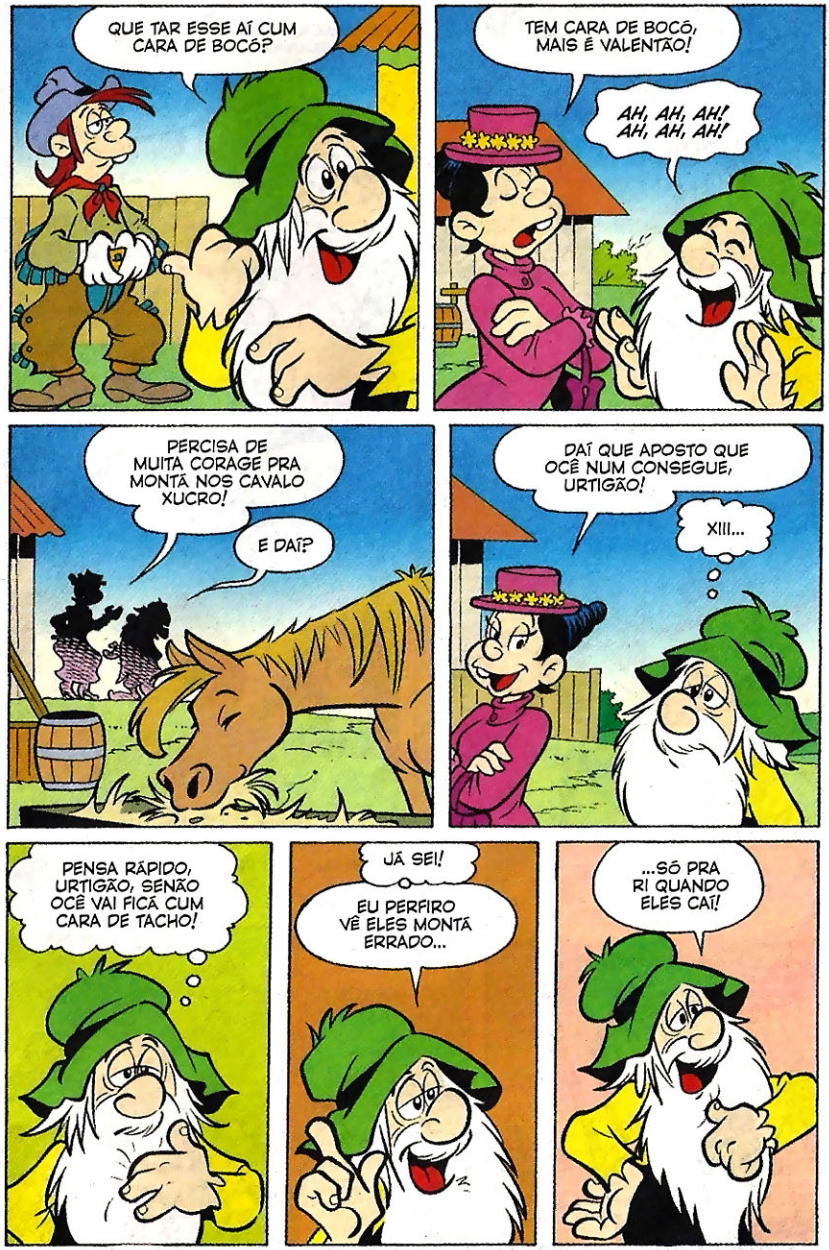

ALGO ME DIZ QUE PRECISO REVER AS MINHAS TEORIAS SOBRE GIGANTES E BARROS SECOS...
CRAC!
CREC!
IAU!
CHOFT!
E, NA CAVERNA...
VOCÊ NOS ACHA MESMO BONITAS?
SERÁ QUE PODEMOS SAIR DA CAVERNA DE VEZ EM QUANDO?
SERÁ QUE O POVO LÁ DE FORA NÃO VAI SE ASSUSTAR?
É COMO EU DISSE... É TUDO QUESTÃO DE OPINIÃO E...
CRAC!
CALMA! CALMA! SÓ QUERIA TIRAR OS COMPLEXOS DA TURMA!
ZUM!
ZUM!
POF!
?
É O TURISTA!
CHOF!
A CAVERNA ESTÁ SENDO INUNDADA PELA LAMA! TEMOS QUE DAR O FORA!
CHOF!
CHUOF!


VOCÊ... ESTÁ VIVO?
SIM, MAS NÃO ESTAREI POR MUITO TEMPO, SE NÃO SAIRMOS DAQUI!
CHUOFF!
CREC! CRAC!
TARDE DEMAIS! O TETO VAI VIR ABAIXO COM O PESO DA LAMA!
UFF! ONDE ESTAMOS?
DEITADOS NO CHÃO E SUJOS DE LAMA!
COMO SAÍMOS DA CAVERNA? COMO FOI QUE VOCÊ CHEGOU LÁ?
CAVERNA? QUE CAVERNA?
QUE LUGAR É ESTE? NÃO ME LEMBRO DE NADA! PRA COMEÇAR, QUEM É O SENHOR?
MEU NOME É PROF. CHAMPU LEÃO! ESTAMOS NO PANTANAL MATO-GROSSENSE, ONDE VIEMOS PROCURAR O POVO PERDIDO!
POVO O QUÊ? QUE HISTÓRIA É ESSA? EU ESTAVA NO RIO DE JANEIRO E...
VEJA! LÁ ESTÁ O NOSSO CARRO!
NOSSO CARRO? MAS EU NUNCA TIVE UM CARRO! AINDA MAIS UM CALHAMBEQUE DESSES... O QUE EU VIM FAZER NESTE LODO?

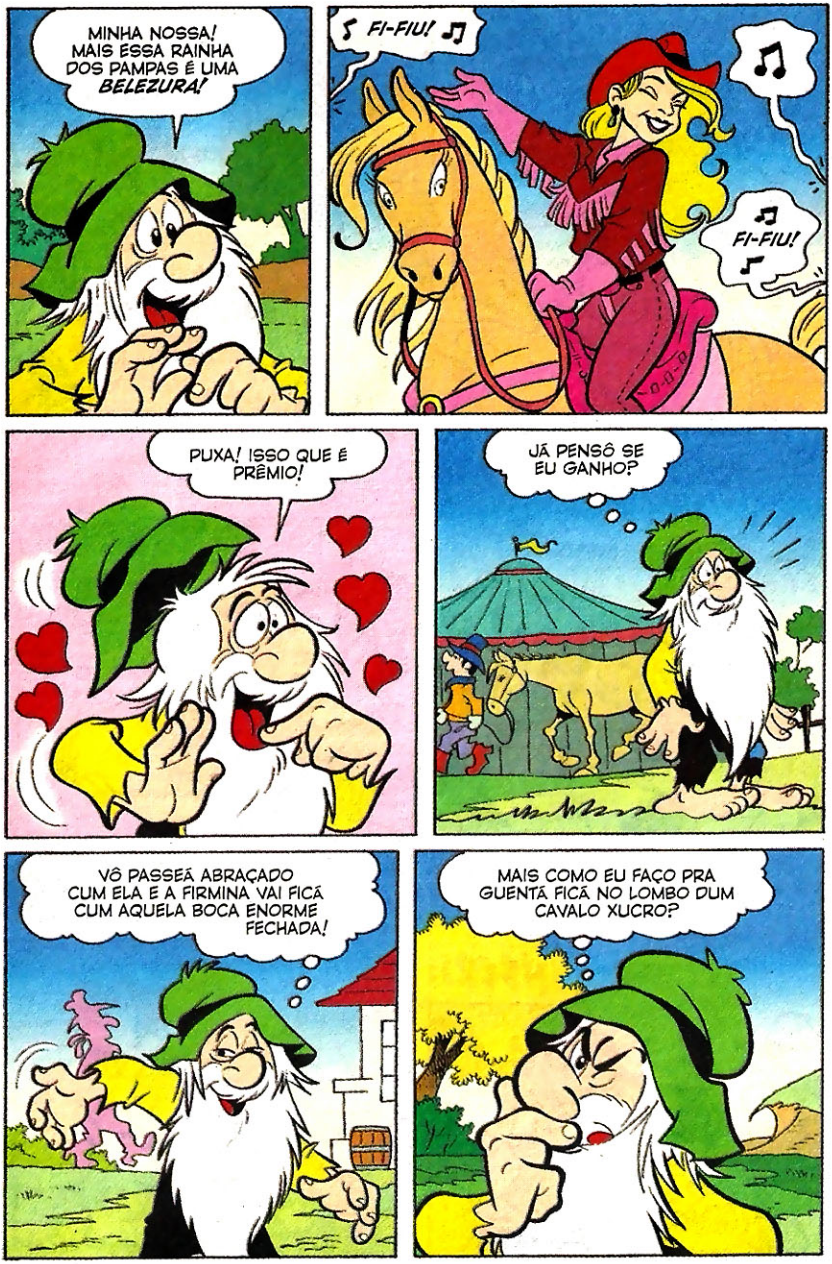

COM UMA LIMPEZA, O CARRO VAI FUNCIONAR! VAI DAR PRA VOLTARMOS!
SÓ NÃO ENTENDO COMO O CARRO VEIO PARAR AQUI!
E EU NÃO ENTENDO NADA DE NADA!
PEGOU!
VRUM!
VOCÊ PRECISA SE LEMBRAR! É MUITO IMPORTANTE... UMA DESCOBERTA CIENTÍFICA DEPENDE DISSO! UM POVO DE GIGANTES VIVE, TALVEZ, NO FUNDO DO PANTANAL!
TEMOS QUE ORGANIZAR UMA GRANDE EXPEDIÇÃO E VOLTAR AQUI... É POSSÍVEL QUE ENCONTREMOS A CAVERNA DE NOVO E O POVO PERDIDO...
É...
SÓ QUE EU NÃO VOU FAZER PARTE DESSA EXPEDIÇÃO! VOU CONTINUAR FINGINDO QUE NÃO ME LEMBRO DE NADA... O MUNDO NÃO ESTÁ PREPARADO PROS LAMBÕES...
QUE PENA... ELE FOI EMBORA!
O ÚNICO NESTE MUNDO QUE NOS ACHOU SIMPÁTICAS!
PENSANDO BEM, SABEM QUE NÃO SOMOS TÃO FEIAS ASSIM?
CHUIF!
VAMOS RECONSTRUIR NOSSA CAVERNA! NOSSO ÍDOLO FICOU DESTRUÍDO, MAS FAREMOS OUTRO! E TAMBÉM UMA GRANDE FESTA, POR DESCOBRIRMOS QUE PODEMOS SER ATÉ BONITOS!
FALOU!
E ASSIM...
OBA! OBA! OBA! SOMOS OS LAMBÕES!
PODEMOS NÃO SER LINDOS, MAS NÃO SOMOS TÃO FEIÕES!
fim

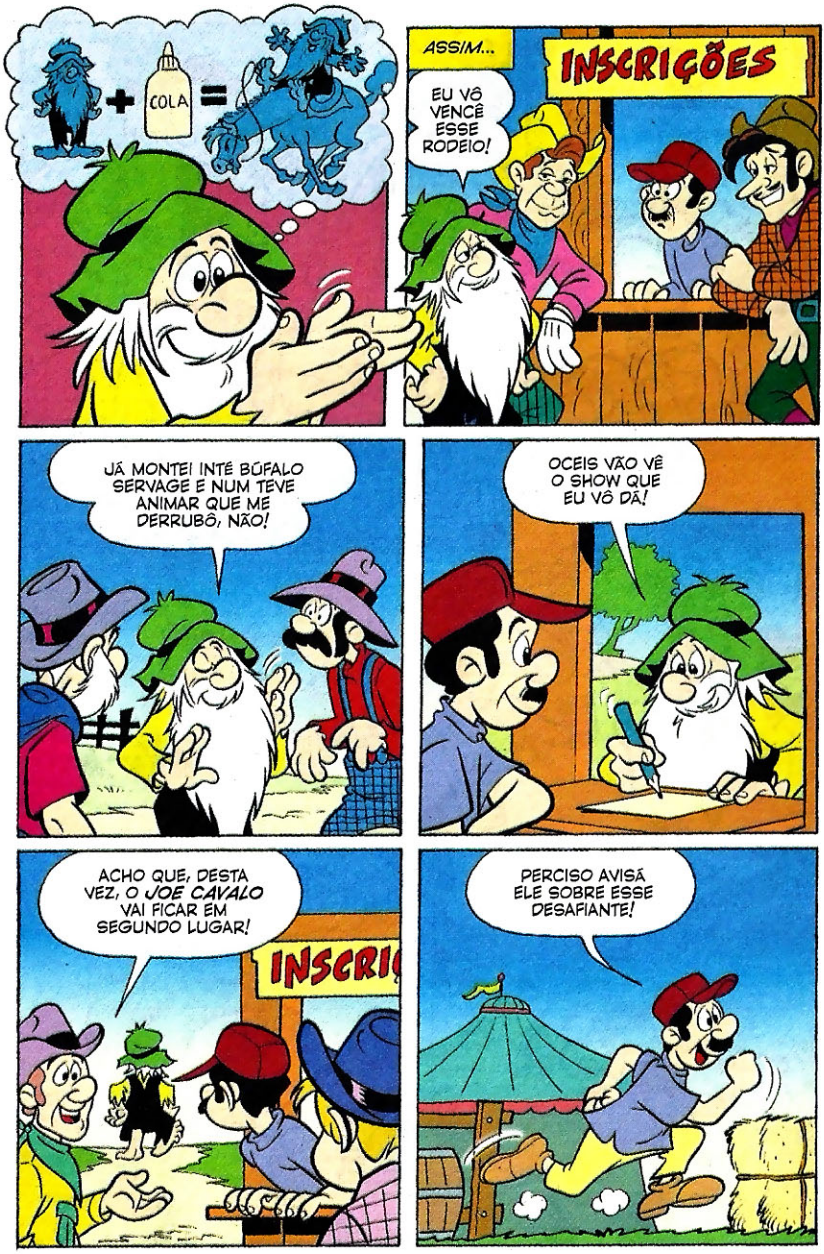
Publicada originalmente em 1995.

Desenhos: FERNANDO BONINI • Cores e Letras: LUA AZUL


QUE TAR ESSE AÍ CUM CARA DE BOCÓ?
TEM CARA DE BOCÓ, MAIS É VALENTÃO!
AH, AH, AH! AH, AH, AH!
PERCISA DE MUITA CORAGE PRA MONTÁ NOS CAVALO XUCRO!
E DAÍ?
DAÍ QUE APOSTO QUE OCÊ NUM CONSEGUE, URTIGÃO!
XIII...
PENSA RÁPIDO, URTIGÃO, SENÃO OCÊ VAI FICÁ CUM CARA DE TACHO!
JÁ SEI!
EU PERFIRO VÊ ELES MONTÁ ERRADO...
...SÓ PRA RI QUANDO ELES CAÍ!

FALÁ É FÁCIR... QUERO VÊ MONTÁ!
ARA, FIRMINA...
ARA, NADA! ENTRA NO RODEIO, FALADÔ!
SE EU ENTRÁ, OS OTROS NUM VÃO TÊ CHANCE!
OCÊ TÁ É CONTANO VANTAGE, ISSO SIM!
RAIO DE MUIÉ BESTA, SÔ!
VAI LÁ, VALENTÃO!
TÁ BÃO, EU VÔ!
DROGA! TÔ PERDIDO! AGORA TENHO QUE ENTRÁ NESSA PORQUERA DE RODEIO!
PLAC!
VENHAM VÊ O PRÊMIO DO GRANDE RODEIO! A *RAINHA DOS PAMPAS!*
ELE DISSE *PRÊMIO?!*


MINHA NOSSA! MAIS ESSA RAINHA DOS PAMPAS É UMA BELEZURA!
FI-FIU!
FI-FIU!
PUXA! ISSO QUE É PRÊMIO!
JÁ PENSÔ SE EU GANHO?
VÔ PASSEÁ ABRAÇADO CUM ELA E A FIRMINA VAI FICÁ CUM AQUELA BOCA ENORME FECHADA!
MAIS COMO EU FAÇO PRA GUENTÁ FICÁ NO LOMBO DUM CAVALO XUCRO?


COLA
ASSIM...
EU VÔ VENCÊ ESSE RODEIO!
INSCRIÇÕES
JÁ MONTEI INTÉ BÚFALO SERVAGE E NUM TEVE ANIMAR QUE ME DERRUBÔ, NÃO!
OCEIS VÃO VÊ O SHOW QUE EU VÔ DÁ!
ACHO QUE, DESTA VEZ, O JOE CAVALO VAI FICAR EM SEGUNDO LUGAR!
INSCRI
PERCISO AVISÁ ELE SOBRE ESSE DESAFIANTE!

LOGO...
OCÊ TEM CERTEZA?
Ô SE TENHO! O HOME DISSE QUE É BÃO MEMO!
ASSIM...
PUXA, URTIGÃO! OCÊ SABE MONTÁ DE VERDADE?
CRARO, FIRMINA! QUE PREGUNTA MAIS BESTA!
ATENÇÃO, PESSOAR!
CUM OCEIS, O CAMPEÃO MUNDIAR DE RODEIO...
...O GRANDE JOE CAVALO!
CLAP!
CLAP! CLAP!
...E O SEU DESAFIANTE É O VALENTE URTIGÃO!
URTIGÃO! INTÃO OCÊ NUM TAVA MENTINO PRA MIM?!
É! EU NUM DISSE?

DÁ UM ALÔ PRA TURMA, URTIGÃO!
ESSE NANICO?!
BRIGADO! BRIGADO!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
ARA... EU VÔ VENCÊ ESSE RODEIO!
E O QUE OCÊ ACHÔ DO PRÊMIO?
UMA FORMOSURA! QUERO DÁ UM BEJÃO NELA!
OOOOOOOOH!
UM BEJO... NA RAINHA DOS PAMPAS?!
?
!

PUR QUÊ? NUM PODE, NÃO?
BÃO... OCÊ É QUE SABE!

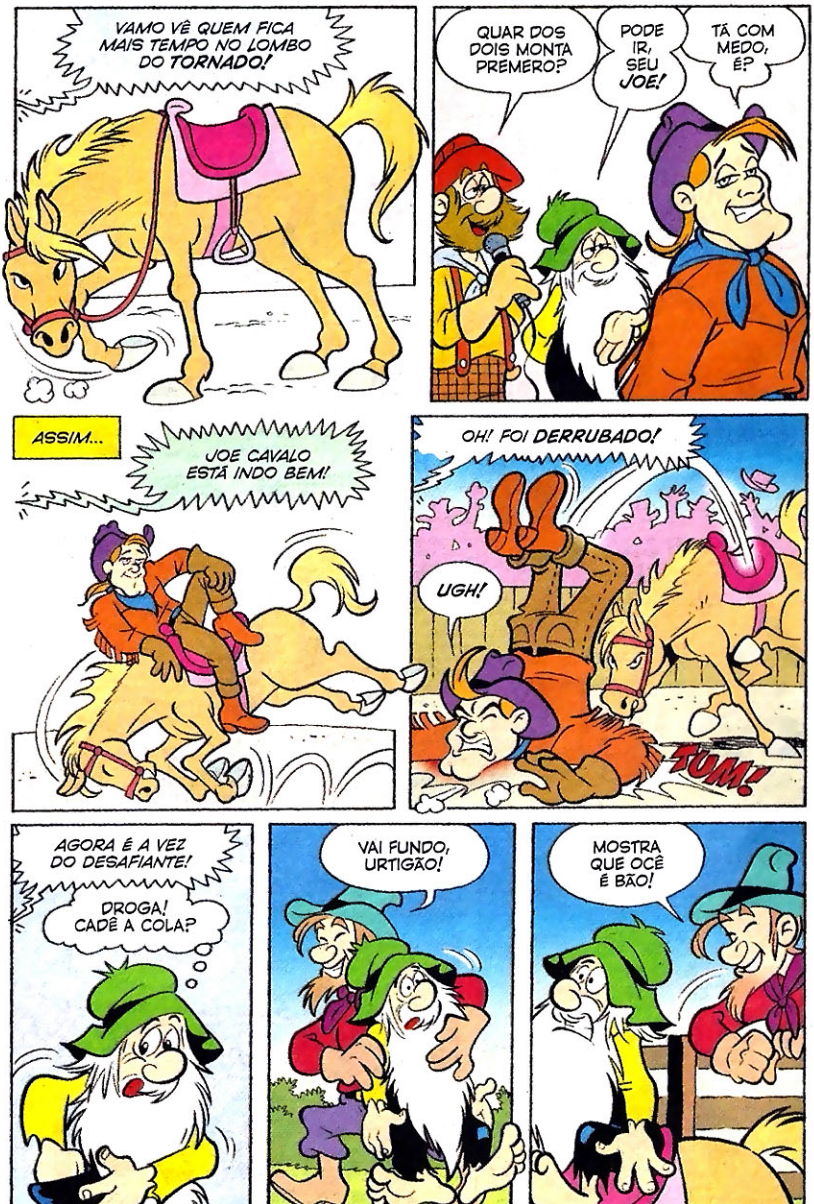
QUE VENÇA O MIÓ DOS DOIS PEÃO!
EU!
EU!

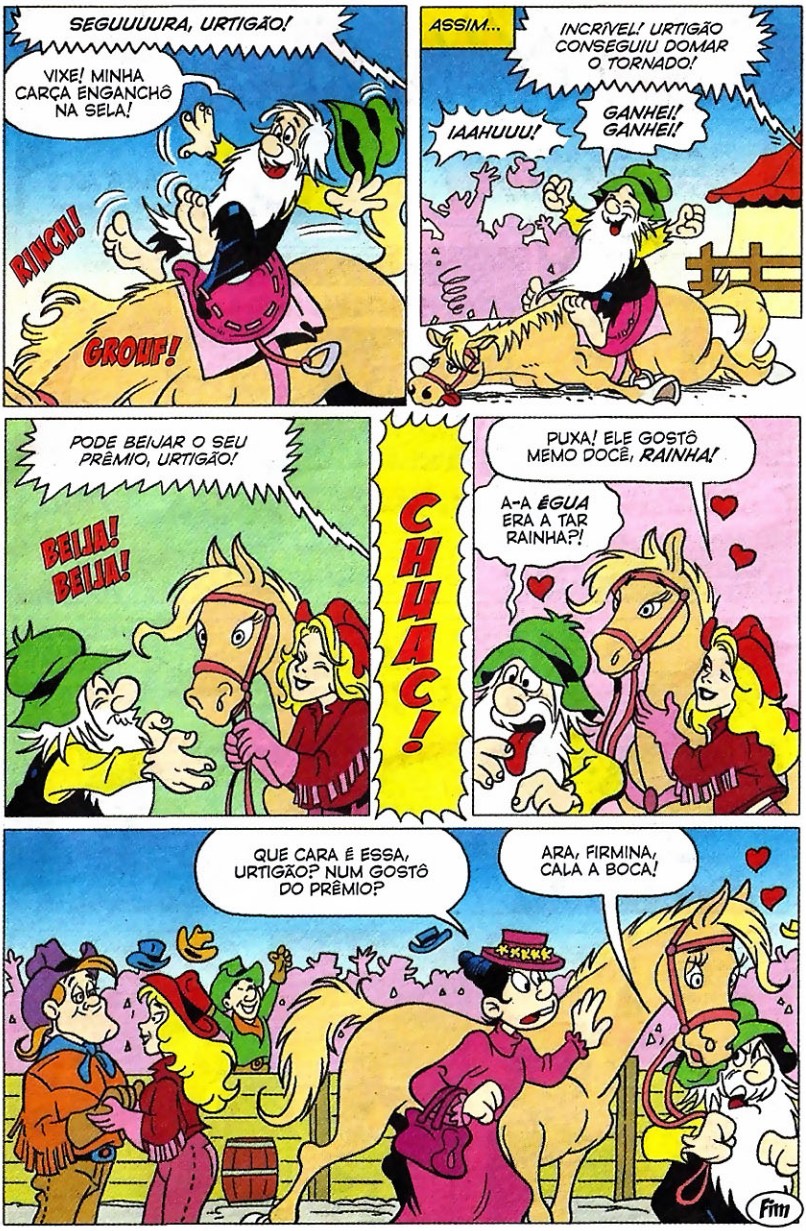
DEPOIS...
ZÉ, ME DÁ UMA COLA DAQUELAS QUE GRUDA INTÉ ÁGUA NA TORNEIRA!
ESSA É DAS BOA, URTIGÃO!
VENDA

AGORA É SÓ EU PASSÁ ESSE GRUDE NA SELA E PAPÁ O PRÊMIO!

AQUELE QUEXUDO DO JOE CAVALO JÁ PERDEU!
OH, NÃO!

LOGO...
VAI COMEÇÁ O RODEIO, MINHA GENTE!
A FIRMINA NEM VAI ACREDITÁ!

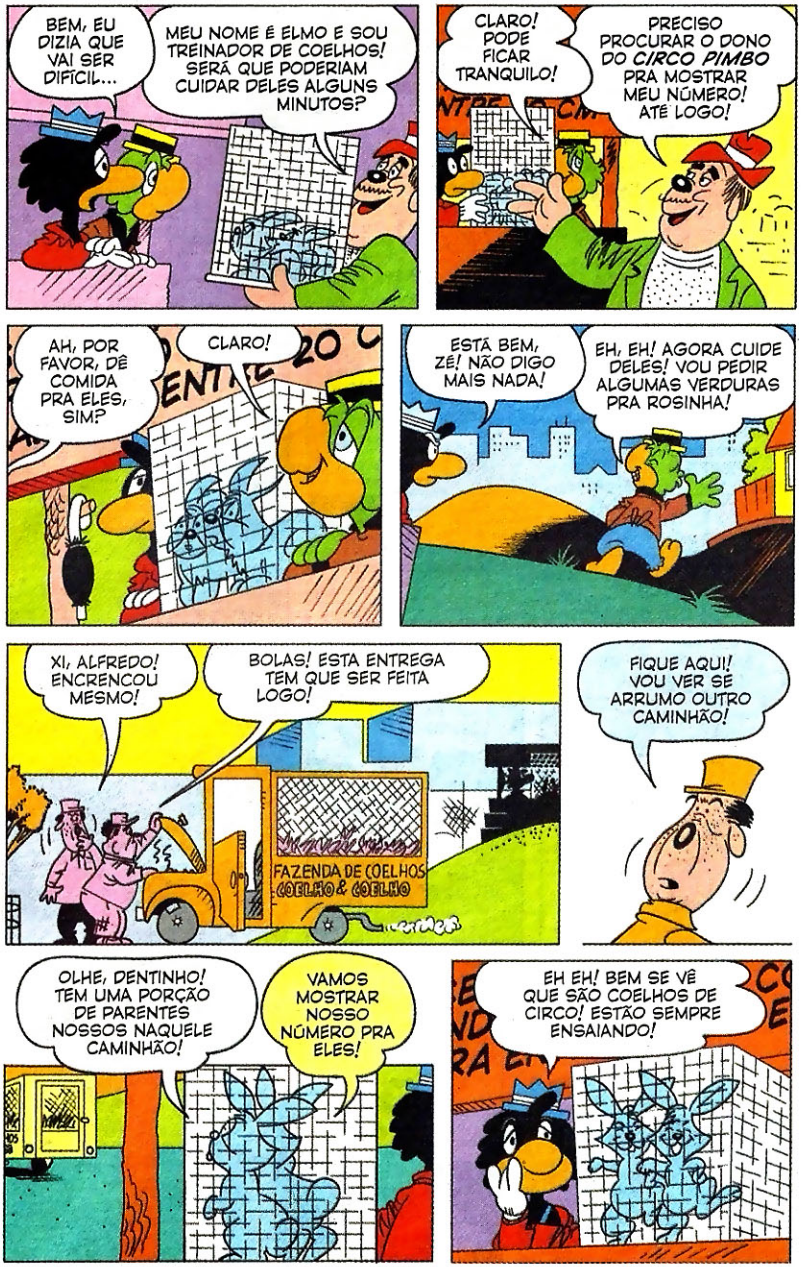

VAMO VÊ QUEM FICA MAIS TEMPO NO LOMBO DO TORNADO!
QUAR DOS DOIS MONTA PREMERO?
PODE IR, SEU JOE!
TÁ COM MEDO, É?
ASSIM...
JOE CAVALO ESTÁ INDO BEM!
OH! FOI DERRUBADO!
UGH!
BUM!
AGORA É A VEZ DO DESAFIANTE!
DROGA! CADÊ A COLA?
VAI FUNDO, URTIGÃO!
MOSTRA QUE OCÊ É BÃO!


SEGUUUURA, URTIGÃO!
VIXE! MINHA CARÇA ENGANCHÔ NA SELA!
RINCH!
GROUF!
ASSIM...
INCRÍVEL! URTIGÃO CONSEGUIU DOMAR O TORNADO!
IAAHUUU!
GANHEI! GANHEI!
PODE BEIJAR O SEU PRÊMIO, URTIGÃO!
BEIJA! BEIJA!
CHUAC!
PUXA! ELE GOSTÔ MEMO DOCÊ, RAINHA!
A-A ÉGUA ERA A TAR RAINHA?!
QUE CARA É ESSA, URTIGÃO? NUM GOSTÔ DO PRÊMIO?
ARA, FIRMINA, CALA A BOCA!
Fim

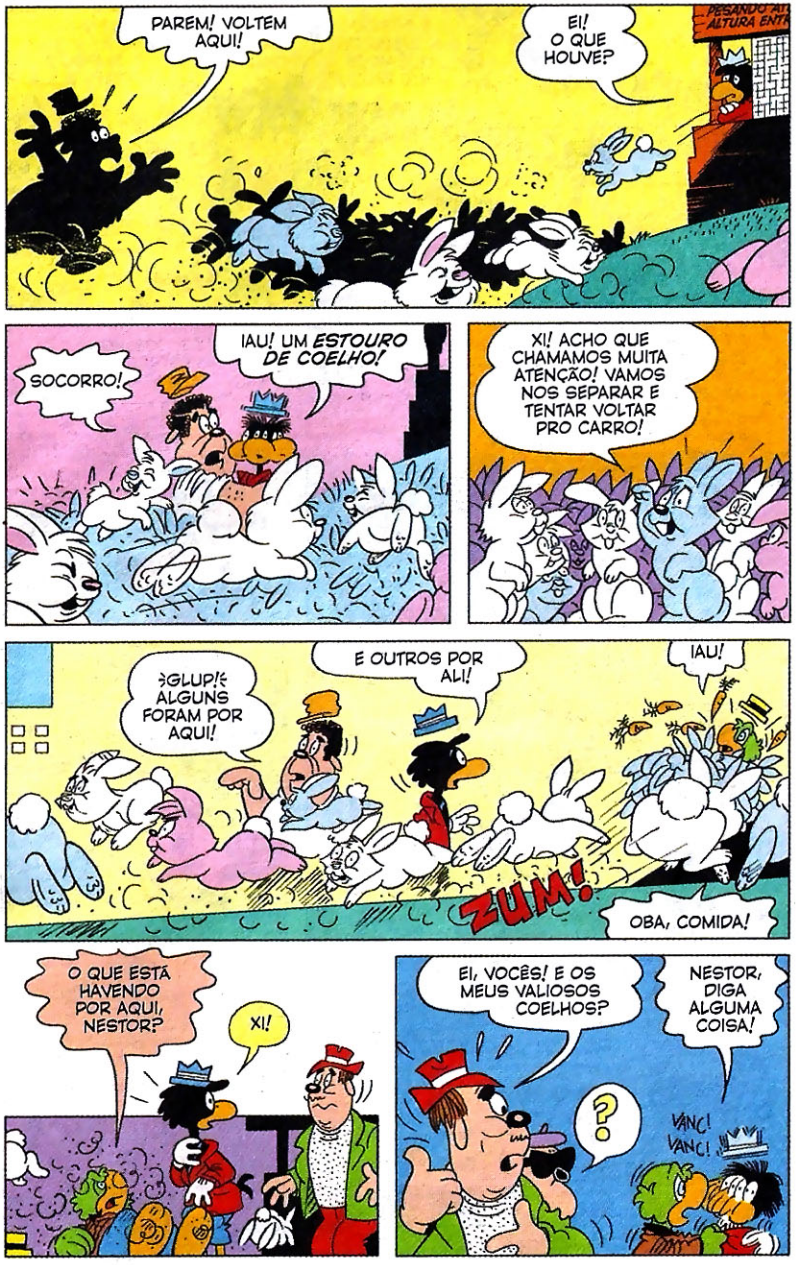
Walt Disney COM MIL COELHOS!

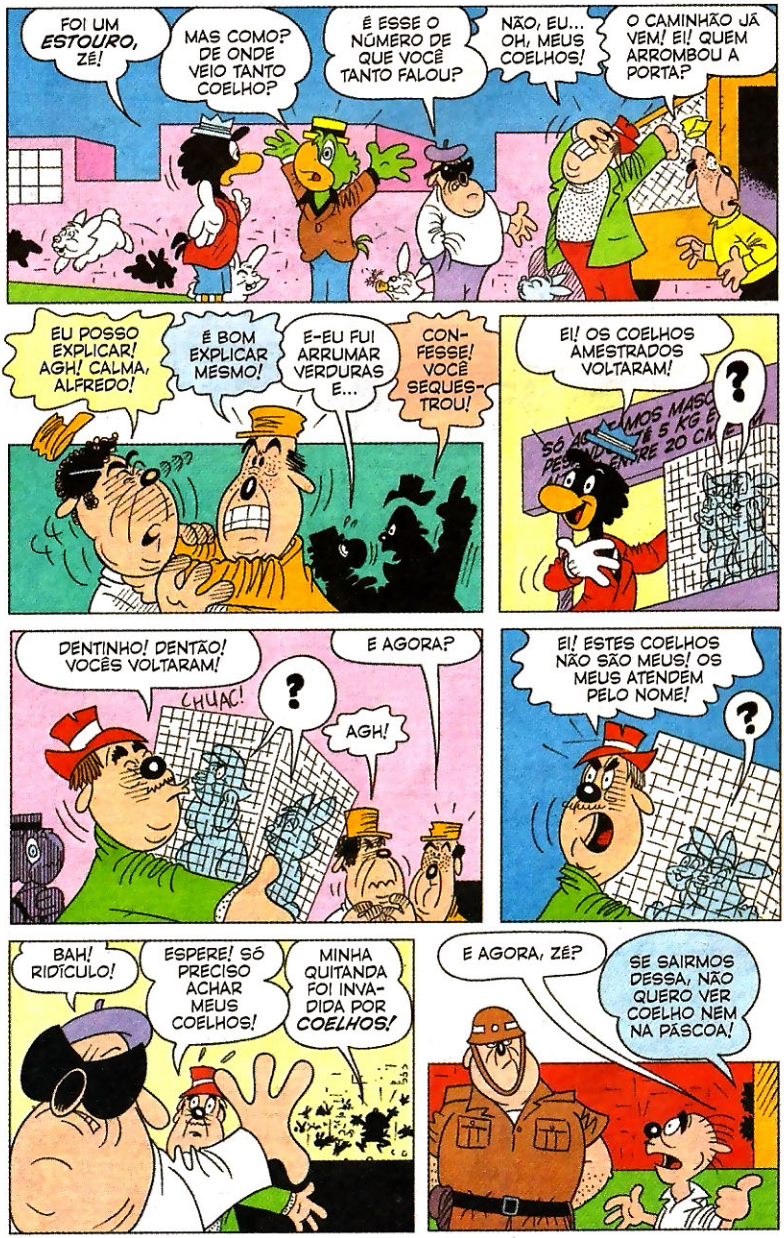
Publicada originalmente em 1976.

Roteiro: JÚLIO DE ANDRADE • Desenhos: RENATO CANINI • Cores e Letras: LUA AZUL


BEM, EU DIZIA QUE VAI SER DIFÍCIL...
MEU NOME É ELMO E SOU TREINADOR DE COELHOS! SERÁ QUE PODERIAM CUIDAR DELES ALGUNS MINUTOS?
CLARO! PODE FICAR TRANQUILO!
PRECISO PROCURAR O DONO DO CIRCO PIMBO PRA MOSTRAR MEU NÚMERO! ATÉ LOGO!
AH, POR FAVOR, DÊ COMIDA PRA ELES, SIM?
CLARO!
ESTÁ BEM, ZÉ! NÃO DIGO MAIS NADA!
EH, EH! AGORA CUIDE DELES! VOU PEDIR ALGUMAS VERDURAS PRA ROSINHA!
XI, ALFREDO! ENCRENCOU MESMO!
BOLAS! ESTA ENTREGA TEM QUE SER FEITA LOGO!
FAZENDA DE COELHOS COELHO & COELHO
FIQUE AQUI! VOU VER SE ARRUMO OUTRO CAMINHÃO!
OLHE, DENTINHO! TEM UMA PORÇÃO DE PARENTES NOSSOS NAQUELE CAMINHÃO!
VAMOS MOSTRAR NOSSO NÚMERO PRA ELES!
EH EH! BEM SE VÊ QUE SÃO COELHOS DE CIRCO! ESTÃO SEMPRE ENSAIANDO!

PUXA! O ZÉ ESTÁ DEMORANDO! JÁ ESTOU FICANDO COM SONO! UAHH!
UÉ... CADÊ OS APLAUSOS, DENTÃO?
ELES ESTÃO MUITO LONGE! ACHO QUE NÃO VIRAM NADA!
MAS EU DOU UM JEITO NISSO! SE A MONTANHA NÃO VAI À MAOMÉ...
CRÉC!
...MAOMÉ VAI À MONTANHA! OLÁ, PESSOAL! NÃO QUEREM ASSISTIR AO NOSSO SHOW MAIS DE PERTO?
NÃO DÁ, AMIGO! NÃO PODEMOS SAIR DAQUI!
ORA, A UNIÃO FAZ A FORÇA, CERTO?
CERTO!
ENTÃO DEITEM-SE TODOS, ASSIM! CERTO?
CERTO!
COLOQUEM AS PATAS NA PORTA, ASSIM! CERTO?
CERTO!
EMPURREM COM FORÇA, ASSIM!
CERTO!
VUP!
OS COELHOS ESTÃO INQUIETOS! ACHO MELHOR DAR UMA OLHADA!
O QUÊ?
CRÁS!


PAREM! VOLTEM AQUI!
EI! O QUE HOUVE?
PESANDO AT ALTURA ENT
SOCORRO!
IAU! UM ESTOURO DE COELHO!
XI! ACHO QUE CHAMAMOS MUITA ATENÇÃO! VAMOS NOS SEPARAR E TENTAR VOLTAR PRO CARRO!
GLUP! ALGUNS FORAM POR AQUI!
E OUTROS POR ALI!
IAU!
ZUM!
OBA, COMIDA!
O QUE ESTÁ HAVENDO POR AQUI, NESTOR?
XI!
EI, VOCÊS! E OS MEUS VALIOSOS COELHOS?
?
NESTOR, DIGA ALGUMA COISA!
VANC! VANC!


FOI UM ESTOURO, ZÉ!
MAS COMO? DE ONDE VEIO TANTO COELHO?
É ESSE O NÚMERO DE QUE VOCÊ TANTO FALOU?
NÃO, EU... OH, MEUS COELHOS!
O CAMINHÃO JÁ VEM! EI! QUEM ARROMBOU A PORTA?
EU POSSO EXPLICAR! AGH! CALMA, ALFREDO!
É BOM EXPLICAR MESMO!
E-EU FUI ARRUMAR VERDURAS E...
CONFESSE! VOCÊ SEQUESTROU!
EI! OS COELHOS AMESTRADOS VOLTARAM!
DENTINHO! DENTÃO! VOCÊS VOLTARAM!
E AGORA?
CHUAC!
AGH!
EI! ESTES COELHOS NÃO SÃO MEUS! OS MEUS ATENDEM PELO NOME!
BAH! RIDÍCULO!
ESPERE! SÓ PRECISO ACHAR MEUS COELHOS!
MINHA QUITANDA FOI INVADIDA POR COELHOS!
E AGORA, ZÉ?
SE SAIRMOS DESSA, NÃO QUERO VER COELHO NEM NA PÁSCOA!

LARGUE-ME! NÃO QUERO SABER DE SEU NÚMERO!
MAS ELES DANÇAM, PULAM, COMEM...

ALGUÉM VAI PAGAR OS PREJUÍZOS DA MINHA QUITANDA!
E ALGUÉM VAI PAGAR *CARO* POR ISSO! VEJA A *SUJEIRA NA PRAÇA!*

E ENTÃO, ZÉ? TEVE ALGUMA IDEIA?
ACHO QUE SIM! VAMOS FALAR COM OS GUARDAS!

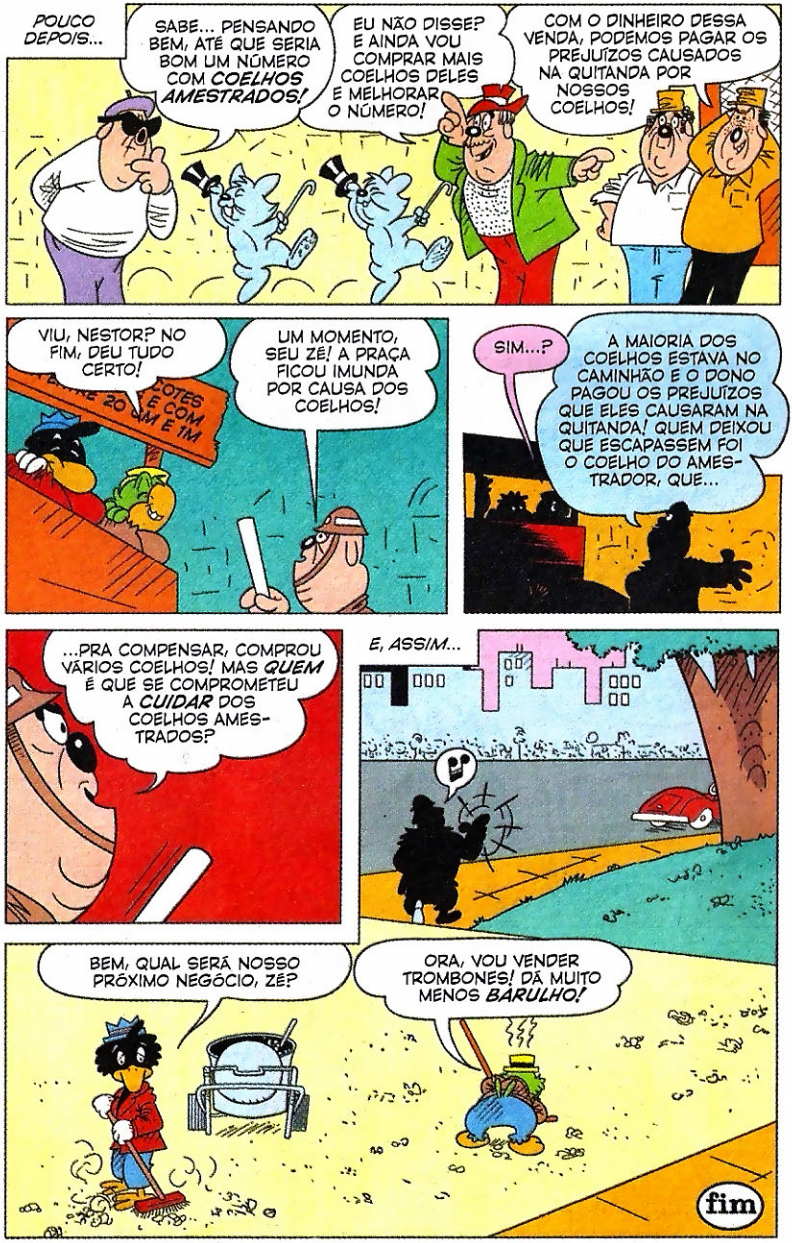
FALAR O QUÊ?
SOBRE UM NOVO *TIPO DE PESCARIA!* AS CENOURAS DA QUITANDA ME DERAM UMA IDEIA!

POUCO DEPOIS...
TODOS JÁ ESTÃO COM A VARA DE PESCA?
SIM! E JÁ ESTAMOS A POSTOS!

ENTÃO PODEMOS COMEÇAR!
FAZENDA DE COELHOS
COELHO & COELHO

QUE TAL, SEU GUARDA?
É UMA ÓTIMA IDEIA!
VRR!

ZUP!
E UMA ÓTIMA PESCARIA! TEM COELHO QUE NÃO ACABA MAIS!


POUCO DEPOIS...
SABE... PENSANDO BEM, ATÉ QUE SERIA BOM UM NÚMERO COM COELHOS AMESTRADOS!
EU NÃO DISSE? E AINDA VOU COMPRAR MAIS COELHOS DELES E MELHORAR O NÚMERO!
COM O DINHEIRO DESSA VENDA, PODEMOS PAGAR OS PREJUÍZOS CAUSADOS NA QUITANDA POR NOSSOS COELHOS!
VIU, NESTOR? NO FIM, DEU TUDO CERTO!
UM MOMENTO, SEU ZÉ! A PRAÇA FICOU IMUNDA POR CAUSA DOS COELHOS!
SIM...?
A MAIORIA DOS COELHOS ESTAVA NO CAMINHÃO E O DONO PAGOU OS PREJUÍZOS QUE ELES CAUSARAM NA QUITANDA! QUEM DEIXOU QUE ESCAPASSEM FOI O COELHO DO AMESTRADOR, QUE...
...PRA COMPENSAR, COMPROU VÁRIOS COELHOS! MAS QUEM É QUE SE COMPROMETEU A CUIDAR DOS COELHOS AMESTRADOS?
E, ASSIM...
BEM, QUAL SERÁ NOSSO PRÓXIMO NEGÓCIO, ZÉ?
ORA, VOU VENDER TROMBONES! DÁ MUITO MENOS BARULHO!
fim

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, TAMBÉM RESPONSÁVEL PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Quero dar os parabéns pela restauração de HQs raras desenhadas por Renato Canini, como *Alegria de Carnaval*, *Zé do Carnaval* e *O Roubo da Coroa do Rei* (edição 2356). Uma incrível viagem pelas lembranças da década de 1970.
Raphael Tomazini
Por e-mail
É isso aí, Raphael. Aqui você vai encontrar sempre as melhores aventuras do papagaio, recolorizadas digitalmente. E também informações e curiosidades sobre artistas que, com seu talento, enriqueceram a trajetória do Zé Carioca.

Oi, Zé, tudo bem? Estou escrevendo para dizer que ganhei da minha avó uma assinatura dos gibis da Disney. Agora todo mês vou ler as suas aventuras. Um beijão para você!
Sofia Rossi Travassos
Palmas – TO
O Zé curtiu saber que tem uma amiga na linda cidade de Palmas, Sofia.

No desenho animado *Alô, Amigos*, o Zé Carioca representa o Brasil, Panchito Pistoles, o México, e Pedro, o Gauchinho Voador, a Argentina. E Folião, o Pássaro Aracuã, representa qual país?
Sávio Morais Cristofoletti
Por e-mail
O Folião é um pássaro da Floresta Amazônica, Sávio, representando vários países sul-americanos.

Parabéns pelos 50 anos da revista do Zé. Uma das HQs mais legais de que me lembro é *O Inventor e o Fogueteiro*. Espetacular!
Renato Lopes
Brasília – DF
Essa é mesmo uma das grandes aventuras do papagaio, Renato. Publicada pela última vez em 2006, ela mostra o Zé Carioca viajando numa máquina do tempo para ver várias Copas do Mundo. Uma curiosidade: a sequência em 1958, na Suécia, foi inspirada em fatos reais e o jogo que ele vê é Brasil 5 x Suécia 2, que decidiu aquela Copa. Além disso, nela o Zé Carioca encontra o Dr. Paulo Machado de Carvalho, chefe da delegação brasileira.

Especial
Zé Carioca: 50 anos de diversão

Nesses 50 anos da revista ZÉ CARIOCA, a personalidade do papagaio amadureceu bastante, até chegar ao estágio que conhecemos hoje. Em 1961, por exemplo, o artista brasileiro Jorge Kato retratava-o de forma diferente: o papagaio não morava no Rio e sim em Patópolis, numa bela casa. Tinha empregada e chegou a receber a visita de três sobrinhos bem sapecas: Lorota, Lorotinha e Lorotão (em ZC 497). O curioso é que, no ano seguinte, na edição 565, um desses sobrinhos sumiu e os outros mudaram de nome, para Zico e Zeca, como ficaram conhecidos e famosos. E por que tudo isso acontecia? Ocorre que a demanda por HQs nacionais do Zé era maior do que a capacidade de produção da época. Então, Jorge Kato utilizava histórias originalmente feitas nos Estados Unidos, substituindo nos quadrinhos Donald ou Mickey pelo papagaio. E no lugar, por exemplo, de Chiquinho e Francisquinho – os sobrinhos do Mickey – entravam Zico e Zeca.
(Colaborou neste texto: Rivaldo Ribeiro)

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Avila Carvalho
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

ZÉ CARIOCA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editor de Arte: Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliar Administrativo:** Carolina Garofalo **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camila Folhas, Carla Andrade, Cidinha Castro, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Juliana Vicedomini, Karine Thomaz, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes, Virginia Any **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** Luciano Almeida **Executivos de negócios:** Alexandra Mendonça, André Bortolai, André Machado, Bruno Fabrin Guerra, Camila Barcellos, Carlos Sampaio, Daniela Alexandra Batistela, Elaine Collaço, Fabíola Granja, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões, Rodrigo Scolaro, Veronica Souza **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Alex Foronda, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pisarro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Gabriel Souto, Henri Marques, Ítalo Raimundo, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Leda Costa, Luciene Lima, Maribel Fank, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora:** Eliani Prado ***Segmentos Dedicados*** **Gerente:** Ana Paula Moreno **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Camilla Dell, Elaine Marini, Fabiana Mendes, Patricia Cherri, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho ***Segmento Casa*** **Gerente:** Marília Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Catia Valese, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba ***Segmento Automotivo e Esportes:*** Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Mauricio Ortiz, Rodolfo Tamer ***Segmento Moda:*** Nanci Garcia **Executivas de Negócios:** Fernanda Melo, Michele Brito, Vanda Fernandes ***Segmento Turismo:*** Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing:** Simone Sousa **Gerente de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Publicações:** Pedro London **Analistas de Marketing:** Bruno Scaravelli, Flávia Merlo, Thiago Costa **Estagiário:** Kauê Luiz Santin **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Licenciamento:** Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Deise Droppa, Igor Ismael Assan, Sueli Souza **ASSINATURAS: Atendimento ao Cliente:** Clayton Dick **Recursos Humanos: Consultora:** Fernanda Titz

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Publicações Disney, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Loveteen, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

ZÉ CARIOCA nº 2358 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2011 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER BRASIL

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile
www.abril.com.br

Abril

FALE CONOSCO!

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0__11) 3037-4131 ou
3037-4673, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas
e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda em bancas pelo preço da última edição mais despesa de remessa. Algumas edições também podem ser adquiridas em www.lojaabril.com.br

ASSINATURAS

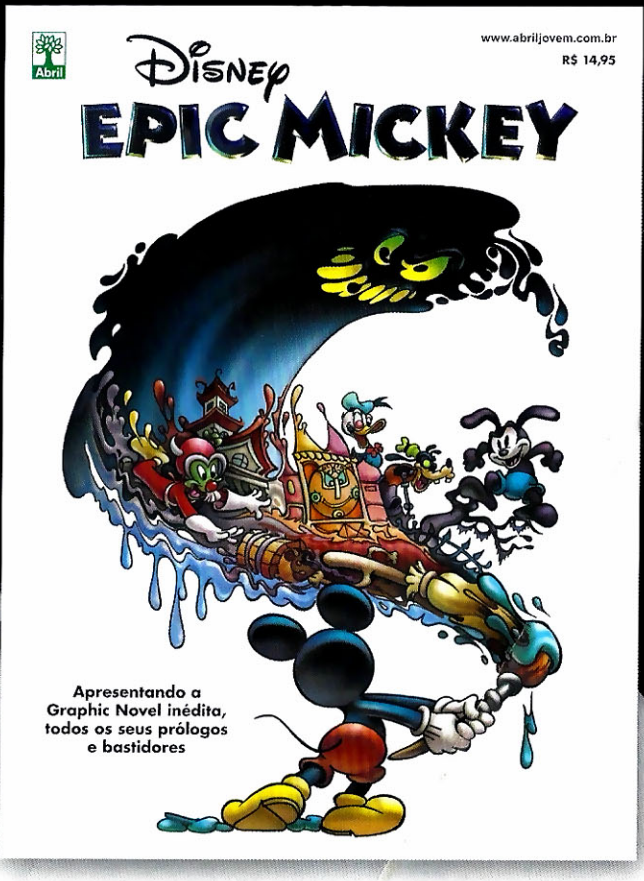
Para assinar o pacote de revistas em quadrinhos Disney

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

A HISTÓRIA EM QUADRINHOS BASEADA NO VIDEOGAME RECORDISTA DE VENDAS!



© Disney

Emocionante. Impactante. Espetacular.

JÁ nas Bancas!

www.abriljovem.com.br

EDITORA Abril

Disney Junior

NOVO CANAL

Onde a magia começa

Playhouse Disney agora é Disney Junior. Um canal com as histórias mais divertidas para os pequenos e com novas séries que vão surpreendê-los. Muita música, toda a magia Disney e os seus personagens mais queridos já estão no Disney Junior.

A PARTIR DE 1º DE ABRIL

Disney.com.br/junior

Consulte sua operadora

L LIVRE PARA TODOS OS PÚBLICOS